摛藻堂四庫全書薈要

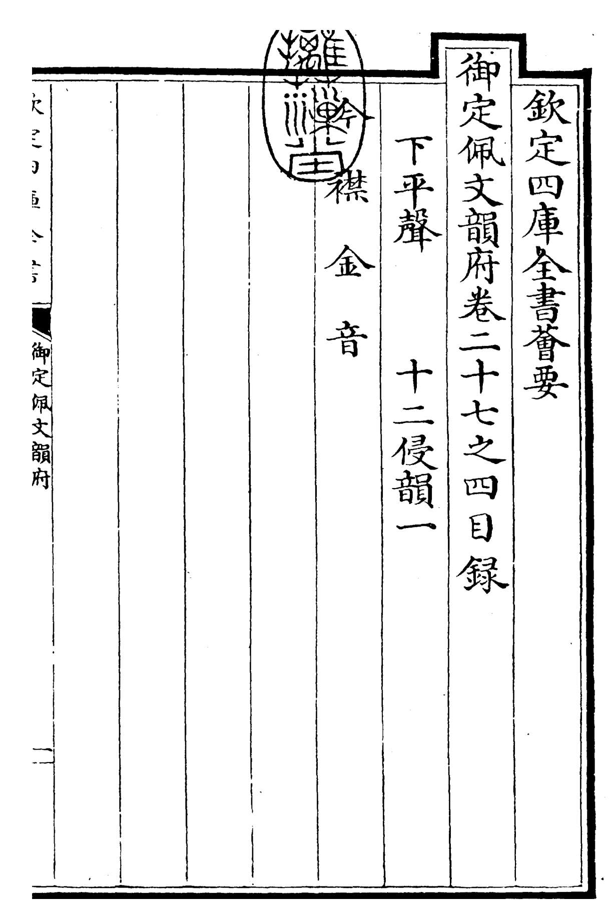
子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷二十七之四

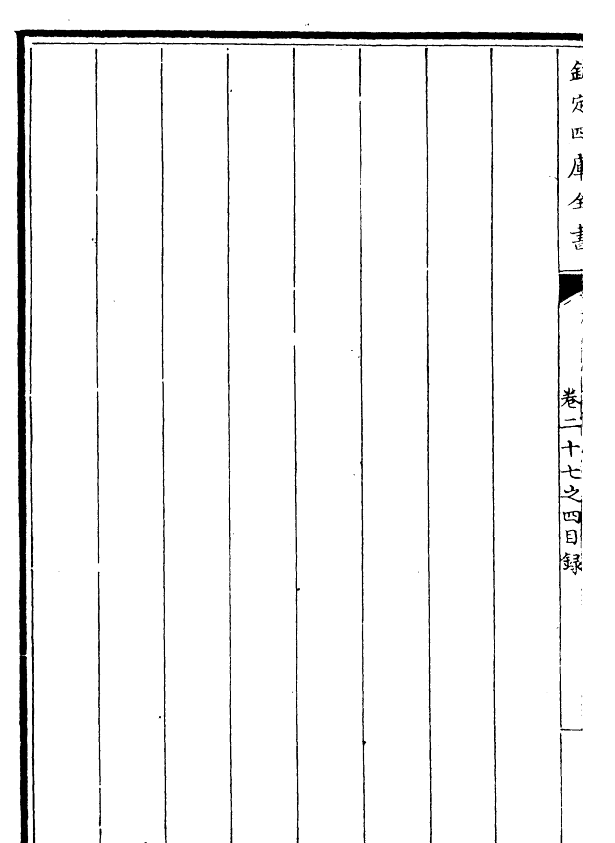
詳校官中書臣劉源溥



御定佩文韻府卷二十七之四目録

下平聲　十二侵韻一

襟　金　音



御定佩文韻府卷二十七之四

下平聲　十二侵韻四

今 居吟切對古之稱說文是時也

韻藻

自今 書繼ㄧㄧ我其立政立事準人牧夫詩心之憂矣寧ㄧㄧ矣又ㄧㄧ以始歲其有揭祜民監纁詩鳳閣龍庭慶ㄧㄧ羽林頹色組絲深

當今 左傳泰景公使士雅乞師于楚將以伐晉楚子許之子囊曰不可ㄧㄧ吾不能與晉爭孟子ㄧㄧ之世舍我其誰也

非今 漢書元帝紀俗儒不達時務好是古ㄧㄧ使人眩于名實又杜甫詩即事ㄧㄧ亦非古長歌激越梢林莽曾翠遊麻姑山詩碑文磊落氣不俗筆畫縹緲工ㄧㄧ

古今 漢書律歷志稽之于ㄧㄧ効之于氣物和之于心耳考之

于經傳咸得其實靡不協同又楚元王傳賛自孔子後綴文之士
衆矣唯孟軻孫況董仲舒司馬遷劉向揚雄此數公者皆博物洽
聞通達丨丨其言有補于世又鮑宣傳朝臣亡有大儒骨鯁白首
耆艾魁壘之士論議通丨丨喟然動衆心憂國如饑渴者後漢書
周榮傳上疏曰臣竊見光祿郎周興藴匵丨丨博物多聞三墳之
篇五典之策無所不覽左思詩杖策招隱士荒塗横丨丨温庭筠
詩此意竟難訴伊人成丨丨又莊子冉求問于仲尼曰未有天地
可知耶仲尼曰可丨猶丨丨也關尹子古之善揲著灼龜者能于今
中視古丨中視丨韓愈詩嘗讀古人書謂言丨猶丨李中廬山
詩控壓潯陽境雀嵬丨及丨韋莊詩既覩文兼質翻疑丨在丨

來今 漢書張敞傳太后資質淑美唯覩覽于往古全行乎丨丨令后
妃得有所法鶡冠子往古丨丨事孰無郵淮南子往古丨丨謂
之宙四方上下謂之宇張協詩經阻貴勿遅此理著丨丨魏志
齊王傳正始元年詔曰丨丨百姓不
足而御府多作金銀雜物將奚以為

又圓覺經無起無滅無去丨丨蘇軾詩一彈指頃去丨丨

方今

視今 蘭亭序後之丨丨亦猶
今之視昔韓愈詩丨丨我歌

君子行視古猶｜｜

涵今 皇甫湜韓先生墓誌先生之作茹古｜｜無有端涯渾渾灝灝不可窺校

增迄今 詩序無罪悔以｜于｜謝靈運與廬陵王牋孔淳之隱約窮岫自始｜｜鮑照與妹書西則迴江永指長波天合創古｜｜舳艫相接

生今 禮記｜乎｜之世反古之道蘇軾詩吾道無南北安知不｜｜

剴今 周禮春官大司樂興道注興者以善物喻善事道者言古以｜｜也

到今 論語伯夷叔齊餓於首陽之下民｜于｜稱之陸游詩不須先說嚴光輩直自巢由錯｜｜

知今 家語孔子謂南宮敬叔曰吾聞老聃博古｜｜則吾師也與俱至周問禮于老聃大戴禮往古所以｜｜韓愈進實錄表今之所以知古後之所以｜｜不可口傳必憑諸史

便今 漢書刑法志畧舉漢興以來法令稍定而合古｜｜者

匡今 晉書禮志摯虞奏曰前改建廟社營一社之處朝議斐然執古｜｜今世祖武皇帝躬發明詔定二社之義以為永制

不今 晉書王羲之傳論鍾雖擅美一時亦為迴絕論其盡善或有所疑至於布濃纖分疎密霞舒雲卷無所間然但其體

則古而｜｜字則長而逾 會今 宋書歷志戴法興曰五緯所居有
制語其大量以此為瑕 時盈縮即如歲星在軫見超七辰
術家既追算以｜｜則 運今 宋書歷志祖冲之曰今議者所是不
往之與來斷可知矣 實見所非徒為虛妄辨彼駭此既非
通談｜｜背古所誣識多偏 兼今 見上 課今 宋書歷志祖冲之曰古
據一說未若兼今之為長也 歷｜｜其甚疎者朔後
天過二日有餘以此推之古術 熏今 宋書禮志鏤迹以 南史
之作皆在漢初周末理不得遠 ｜｜鐫德以麗遠 異今 梁蕭
琛傳琛為宣城太守有北僧南渡齎漢書序傳僧云三輔舊書相
傳以為班固真本琛固求得之其書多有｜｜者而紙墨亦古
論今 魏書楊恭之傳表曰｜｜據古宜改鑄大錢張 瞻今 周書蕭
華門有車馬客行語昔有故悲｜｜無新喜 詧傳詧
愍時賦曰彼雲夢之舊都乃標奇於昔者驗往記而｜｜ 雜今 北
何名高而實寡唐太宗帝京篇望古茅茨約｜｜蘭殿廣 史
李業興傳遷鄴之始起部郎中辛術奏今皇居徙御百度創始營
搆一興必宜中制李業興碩學通儒博聞多識萬門千户所宜詢

訪令求就之披圖按記考定是非參古丨丨折中為制

彫令 北史文苑傳序辭罕泉源言多胷臆潤古丨丨有所未遇

留令 管子不慕古不丨丨與時變與俗化戴良觀柳公石刻詩辭翰固丨丨身世悉成昔朱灝蝶賦浴碧丨丨夢緋憶昨

疑令 管子丨丨者察之古不知來者視之往鹽鐵論信往丨丨非人自是

御令 老子執古之道以丨丨之有能知古始是謂道紀文心雕龍夫奏之為筆以明允篤誠為本辨析疏通為首酌古丨丨治繁總要此其體也

先令 關尹子知古今之大同故或先古或

善令 關尹子丨丨者可以行丨丨古善末者可以立本

觀令 鶡冠子迷往以丨丨皇極經世書以令丨丨則謂之令矣以後丨丨則令亦謂之古矣將防雪影透

察令 呂氏春秋丨丨則可以知書惟賦必將修詞以進德實勤考古以丨丨古

稽令 鹽鐵論道古者丨之丨言遠者合之近韓愈學生代齋郎議考之于古則非訓丨之于丨則非利

推令 論衡睹非却前退置於後見是丨丨進置于古心明知昭不惑于俗也陸堅詩得人惟邁昔多士諒丨丨

毀令 論衡世俗之性好褒

古而｜｜**短今** 論衡俗儒好長古而｜｜言瑞則渥前而薄後**徇今** 論衡｜｜不顧古**違今** 抱朴子抗靈規于雲表獨｜｜而遂古**切今** 文心雕龍氣往轢古辭來｜｜**證今** 文心雕龍事類者文章之外据事以類義援古以｜｜者也**居今** 書品阮研｜｜門雖復師王祖鍾終成別搆一體觀古畫窺衆妙之**乘今** 賈誼陳政事疏天子之位｜｜之時

陋今 東京賦尚有胸而無心不能節之以禮宜其｜｜而榮古矣**况今** 潘岳關中詩以古｜｜何足曜威賈餗賦乃陳古以｜｜賦莊周之夢蝶**儲今** 陶潛詩園蔬有餘滋舊穀猶｜｜**徵今** 謝靈運詩持操豈獨古無悶｜在｜祝允明詩崇議每｜｜幽求競稽古**思今** 鮑照採菱歌｜｜遠識懷古復懷今長懷無終極懷近憶望古懷**懷今** 見上**料今**

伏挺致徐勉書望古｜｜吾有慙德**曩今** 張君祖詩曦騰望舒映｜｜迭相燭**愜今** 張九齡詩議道誠愧昔覽分還｜｜**如今** 杜甫詩艱難昧生理飄泊到｜｜**隣今** 竇泉述書賦快突俗工匠古｜｜**虐今** 柳宗元論文書榮古｜｜

者比肩疊跡大抵生則不遇沒而垂聲者衆焉

諧今 柳宗元文積乎中不必施于外裕乎古不必丨乎丨

顯今 韓愈燕喜亭記其丘曰俟德之丘蔽于古而丨于丨有俟之道也

遺今 韓愈書有志乎古者稀矣志乎古必丨乎丨

超今 韓愈賀尊號表衆美備具名實相當赫赫巍巍丨丨冠古

盈今 孟郊詩朗約徒在昔章句忽丨丨

重今 白居易詩人情丨丨多賤古古琴有絃人不撫

鑒今 白居易詩太宗嘗以人為鏡鑒古丨丨不鑒容黃庭堅東軒銘咨爾後來式丨斯丨無以豆觴費民寸陰

移今 薛逢賦易古丨丨烟濃霧深

絕今 韋莊詩美價方希古清名已丨丨

求今 黃庭堅知吉州畢公誌銘鑱詩立宅亶古丨丨

商今 劉克莊題跋王元邃使君示余詩卷丨丨榷古談經訂史精論新義絕異一世

迎今 歐陽海詩送古丨丨幾萬回

揚今 宋濂詩丨丨榷古益慷慨抽關啓鑰成攖寧

而今 楊基詩丨丨白髮東風裏疑是前身與後身

不如今詩始者｜｜｜云不我可政維今汲冢周書｜｜｜法維古事師今關尹子｜｜｜于｜理師于古不修今商子聖人之為國也不法古｜｜｜因世而為之治度俗而為之法欲成今宋之問桂州三月三日詩愚謂嬉遊長似昔不言流寓｜｜｜獨步今司馬光詩高士閒居舊名花｜｜｜如汝今蘇軾詩却念四十年玉顏｜｜｜｜洛社今程子修禊詩盛集蘭亭舊風流｜｜｜笑我今秦觀詩七行俱下知君舊四者難并｜｜｜明追今黃庭堅渴日齋銘學未竟日西入｜｜｜終弗及人民今梁棟詩我來俯仰一慷慨山川良昔｜｜｜其季於今左傳晉悼夫人食輿人之城杞者絳縣人或年長矣有與疑年使之年曰臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔四百有四十五甲子矣｜｜｜三之一也以古制今戰國策諺曰以書為御者不盡馬之情｜｜｜者不達事之變又荀子以古持今制宜於今漢書武帝紀元狩六年詔曰日者有司以幣輕多姦農傷而末衆又禁兼并之塗故

改幣以約之稽之

往古丨丨丨

襟

居吟切袍襦前袂韻

會本作裣或作衿

韻藻

青衿 詩丨青子丨悠悠我心杜甫示宗武詩訓諭丨丨子名慚白首郎許渾詩碧油紅旆想丨丨積雪窓前盡日吟蘇軾詩幽桂日夜長白花亂丨丨朱子白鹿洞賦盼黃卷以置郵廣丨丨之疑問

施衿 儀禮母丨丨結帨曰勉之敬之夙夜無違宮事庾信紇豆陵氏墓誌銘丨丨趙北侍母秦南

沾衿 家語反袂拭面涕泣丨丨漢書蘇武傳單于使李陵至海上為武置酒設樂陵與武飲數日見其至誠嘆曰嗟乎義士陵與衛律之罪上通于天因泣下丨丨與武決去陸雲詩視景秪慕揮袂丨丨沈炯賦泣丨丨而雜露悲微吟而帶風杜甫詩偷生長避地適遠更丨丨韋莊詩閒伴爾曹雖適意靜思吾道好丨丨

喉衿 晉書載記鄴有三臺之固西接平陽四塞山河有丨丨之勢宜北徙據之宋史周必大傳郭杲請移荆南軍萬二千永屯襄陽必大

言襄陽固要地江陵亦江北丨丨于是留　**虛襟**　晉書載記元海齠
二千人元好問洛陽詩千年河嶽控丨丨　齔英慧好學綜覽
猿臂善射膂力過人太原王渾丨丨友之命子濟拜馬北史韋敻
傳敻雅好名義丨丨善誘雖耕夫牧豎有一介可稱者皆接引之
李中獻徐舍人詩自慚為滯物多幸辱丨　**題襟**　唐書藝文志漢上
丨又秦觀詩日落相攜手涼風快丨丨　丨丨集十卷段成
式温庭筠　**披襟**　高僧傳王羲之在會稽素聞支遁名未之信後遁
余知古　還剡經遊于郡王故邀遁觀其風力既至王謂遁
曰逍遙篇可聞乎遁乃作數千言標揭新理才藻警絕王遂丨丨
解帶留連不能去風賦楚襄王游于蘭臺之宮宋玉景差侍有風
颯然而至王乃丨丨而當之曰快哉此風寡人所與庶人共者耶
王僧孺序道合神遇披分丨丨唐太宗詠雨詩對此欣登歲丨丨
弄五絃杜甫詩入幕知孫楚丨丨得鄭僑司空　**衣衿**　瑯嬛記子瞻
圖白菊詩黃昏寒立更丨丨露浥清涼悅道心　在惠州有悲
秋之意命朝雲把大白唱花褪殘紅朝雲歌喉將囀淚滿丨丨詰
其故荅曰奴所不能歌是枝上柳綿吹又少天涯何處無芳草也

子瞻大笑曰是我正悲秋而汝又傷春矣遂罷杜甫長江詩未辭添霧雨接上遇丨丨孟郊詩松氣清耳目竹氛碧丨丨曹鄴詩新霽辨草木晚

靈襟 辛玄子詩蕭蕭研道子合神契丨丨唐太宗詩塘明丨丨憑軒俯蘭閣眺矚散丨丨王勃九成宮頌序玄宮黙運數造化于丨丨黃屋神凝創經綸于寶思

流襟 洛神賦抗羅袂以掩涕兮淚丨丨之浪浪張正見送新安王應令詩丨丨岐路一回首丨丨動睿情法苑珠林腋汗丨丨

開襟 西征賦丨丨乎清暑之館遊目乎五柞之宮陶潛詩凱風因時來回飇丨丨我丨謝朓詩置酒登廣殿丨丨望所思沈約詩丨丨濯寒水解帶臨清風庾信謝白羅袍袴啓對天山之積雪尚得丨丨冐廣厦之長風猶當揮汗杜甫詩丨丨驅瘴癘明目掃雲烟法苑珠林慧解丨丨雲笈七籤宮商自相和妙靈丨人丨

解襟 蘇彥詠織女詩釋巒紫微庭丨丨碧珠堂蘇軾詩丨丨顧景各箕踞擊劍賡歌幾舉觥

幽襟 唐明皇送賀知章歸四明詩衆中得秘要方外散丨丨楊師道詩池塘藉芳草蘭芷襲丨丨蘇軾詩遂名參寥泉可濯丨人丨

分襟 杜甫詩不堪垂老鬢還對欲丨丨羅

鄰詩秋庭悵望別君初折柳||十載餘**煩襟**杜甫雲詩高齋非一處秀氣豁||李商隱詩睒取松醪一斗酒與君相伴灑

||耶律楚材詩白雲陪野興晴月洗||**疎襟**杜甫詩曠望延駐目飄颻散||**塵襟**韓愈詩哀狖醒俗耳清泉

潔||李商隱詩蘆葉梢梢夏景深郵亭暫欲灑||朱子開先漱玉亭詩更誦玉虹篇||諒昭洗**滿襟**羊士諤詩芳草

多留步鮮飈自||劉滄詩上國相逢塵||傾杯一話昔年心鄭元祐詩涼雲覆地苔粘屐疎雨沾衣露||**冠襟**蘇軾

詩嗟我本何人麋鹿强||朱子詩反躬艮其背肅容正||

楚王襟李嶠詩蘭臺宮殿峻還拂||

增**前襟**公羊傳沾袍注袍衣||也顏氏家訓兄弟者分形連氣之人方其幼也父母左提右挈||後裾食則同案衣則

傳服學則連業遊則共方劉因經古城詩易水開||飛狐連右肩**佩襟**爾雅||謂之襚釋文襚音院**撫衿**漢書鄒陽

傳脅肩低首絫足｜｜陸雲詩獨寐多遠念寤言｜空｜　整襟後漢書崔駰傳蹤纓｜｜規矩其步陳傳良詩教子時閑卷進

人強　改襟後漢書西南夷傳贊｜｜往化既孚｜｜輸寶　嬰衿齊書何昌㝢傳故建平王散情風雲不以塵務｜｜明發

懐古惟以凝衿齊書張緒傳論張緒｜｜素氣自然標格縉紳端委朝宗民望　緣衿梁書沈約傳琴書娛志

嚶雜響或斑尾而綺翼或｜｜而絳顙梁簡文帝華林園戒詩｜｜依浦戍絳顙拂林征　寸襟梁書張纘傳自出守股肱入尸

衘尺可以仰首伸眉論列是非者矣而｜所滯近蔽耳目深淺清濁豈有能預　推襟南史張充傳所可通夢交䰟｜｜送

抱者惟丈齊衿魏書高允傳｜｜於垂殁之年寫情於桑榆之人而已末盧綸詩衰翁正席矜新社稚子｜｜讀古論　持

襟北史齊高祖紀劉貴得一白鷹與神武及尉景等獵于沃野見一赤兔每搏輒逸遂至迴澤澤中有茅屋將奔入有狗出噬鷹兔神武射之狗斃屋中有二人出｜神武｜甚急其母呵曰何故觸大家出甕中酒烹羊以待客　錦襟唐書禮樂志平高昌

收其樂工人布巾袷袍丨丨金銅帶畫袴**捉襟**莊子丨丨而肘見納屨而踵決**句襟**淮南子豈必褒衣博帶丨丨委章甫

哉周邦彥汴都賦丨丨逢掖褒衣博帶盈仞乎其中**漸襟**法言不戰而屈人兵堯舜也霑項丨丨堯舜乎**直衿**方言袒飾

謂之丨丨博雅丨丨謂之幍**繞衿**方言丨丨謂之帬**操衿**說苑復稾之君朝齊桓公問治民焉復稾之君不對而循

口丨丨抑心桓公曰與民共甘苦饑寒乎夫以我為聖人也故不用言而諭**曲襟**鹽鐵論匈奴車器無銀黃絲漆之飾素成

而務堅緻無文采裙褘丨丨之制都成而務完**結襟**易林季姬踟躕丨丨待時**憑襟**水經注琴歌既洽惟情亦暢是焉棲

寄寳可丨丨**傾襟**冥通記周大夫曰周生年稚而德與識淺而智深已三生如此我昔微游於世數經詣之乃能丨丨我欲

示之以要言而未堪受法故不授之今得相見良亦為欣按周太賓為蓬萊右大夫周生周子良也**氷襟**世說郗太尉好談以

王丞相末年多可恨欲苦相規誡臨還鎮命駕詣丞相丞相翹須厲色上坐便欲言其所見意滿口重辭殊不流王公攝其次曰後

面未期亦欲盡所懷願公勿復談郗遂大瞋｜｜而出不得一言

欽襟 顔氏家訓邑號朝歌顔淵不舍里名勝毋曾參｜｜陶潛詩｜｜獨閒謠緬馬起深情

連襟 顔氏家訓古者斜領下｜於｜故謂領為襟駱賓王秋日與羣公宴序讋款交道俱忘白首之歡款爾｜｜共挹青田之酒白居易詩欲披雲霧｜｜去先喜瓊琚入袖來又懶真子錄爾雅曰兩壻相謂為亞今江東人呼僚壻嚴助傳呼友壻江北人呼連袂又呼｜｜也

美襟 司空圖詩品金罇酒滿伴客彈琴取之自足良殫｜｜

撮襟 書史會要南唐主作大字不事筆卷帛而書皆能如意世謂之｜｜

正襟 聞見錄謝良佐顯道作州學教授為伊川程氏之學呂晉伯每屈車騎同劉巨濟過之則顯道為講論語晉伯｜｜肅容聽之曰聖人言行在馬吾不敢不肅輟耕錄凡寫像須通曉相法蓋人之面貌部位不侔氣色亦異彼方叫嘯談話之間本真性情發見我靜而求之黙識於心閉目如在目前放筆如在筆底胝無纖毫遺失近代俗工必欲其｜｜危坐如泥塑人方乃傳寫因是萬無一得

背襟 瑯嬛記堂北曰｜堂南曰｜故陸士

衛詩曰焉得忘歸草言樹丨與丨言前後皆樹欣冀其忘也

銘襟 玉海延載元年内出繡袍賜文武三品以上丨丨背各為八字回文

涼襟 班婕妤擣素賦桂露朝滿丨丨夕輕王緯薦福墖聯句丨丨當爽塏幽意入鴻濛又馬戴詩掃君園林地澤我清丨丨

蘭襟 班婕妤擣素賦侈長袖於妍袂綴半月於丨丨盧照鄰詩遽痛丨丨斷徒令實劍懸元好問詩丨丨鬱鬱散芳澤羅襪盈盈見微步

翠襟 鸂鶒賦紺趾丹觜綠衣丨丨杜甫鸂鶒詩丨丨渾短盡紅觜設多知杜牧詩蘭徑飛蝴蝶筠籠語丨丨又楊基詩憑誰剪作鴛鴦帶雅稱佳人翡丨丨

羅襟 曹植種葛篇攀枝長嘆息淚下沾丨丨陶潛賦悲丨丨之宵離怨秋夜之未央范雲詩方悅丨丨解誰念髮成絲杜甫白頭吟淚如雙泉水行墮紫丨丨許渾贈蕭鍊師詩紅珠絡繡帽翠鈿束丨丨

吹衿 阮籍詩薄帷鑒明月清風丨我丨劉筠詠風詩登高從落帽安寢任丨丨孔平仲詩海風蕭蕭東萬里丨丨洗鬢清如水

衝襟 陸機文氣丨丨以鳴咽涕垂睫而沈瀾

啓襟 陸雲詩嗟我懷人丨丨以睎

輕襟 潘岳詩涼飈自遠集丨丨

隨風吹

攘襟 酒德頌奮袂｜｜怒目切齒

重襟 左思招隱詩秋菊兼餱糧幽蘭間｜｜

欵襟 陶潛贈長沙公族祖詩｜｜或遼音問其先

中襟 陶潛賦儻行行之有覿交欣懼於｜｜駱賓王贈道士詩序不題短什何汰｜｜周子濂溪書堂詩倚梧或欹枕風月盈｜｜

弊襟 陶潛詠貧士詩｜｜不掩肘藜羹常乏斟

孤襟 陶潛賦擁｜｜以畢歲謝良價於朝市

侵襟 陶潛詩勁氣｜｜袖簞瓢謝屢設

素襟 陶潛詩一形似有制｜｜不可易王延齡賦獨夜寒寒兮清我｜｜李白詩逸興橫｜｜無時不拓尋錢起詩席寵雖高位流謙乃｜｜盧綸詩瀟灑延清賞遇流會｜｜

怡衿 卞裕詩餞行臨高阜｜｜睦景氣

胸襟 何承天詩冰炭結六府憂虞纏｜｜李白贈崔侍郎詩洛陽因劇孟託宿話｜｜杜甫詩虛徐五株態側塞煩｜｜

單襟 顏延之詩徘徊眷郊甸俯仰引｜｜

秋衿 謝莊詠牛女詩輟機起春暮停箱動｜｜

促襟 謝靈運詩撫鏡華緇鬢攬帶緩｜｜

清襟 袁粲詩老夫亦何寄之子照｜｜王粲詩｜｜蘊秀氣虛席淵風颸杜甫詩雅量涵

高遠｜｜朓等夷 **晨衿** 鮑照園中秋散詩負疾固無豫｜｜悵已單 **端襟** 王融淨行詩｜｜測煩海矯步寫埃氛

蓬襟 王融星名詩仙羽誠不退｜｜良未整 **芳襟** 謝朓詩｜｜染淚迹嬋娟空復情倪瓚詩｜｜沾露濕 **神衿** 謝朓文脩問川流｜｜蘭郁梁簡文帝詩｜｜愍行邁岐路悵徘徊徐陵詩｜｜愛遠別流涕極清漳朱子泉硤詩何必問真源｜｜一蕭爽

淵襟 謝朓詩｜｜眷席岳㚇贊動吐歌 **天襟** 梁簡文帝詩芳年留帝賞應物動｜｜ **入襟** 梁簡文帝詩避暑高梧側輕風時｜｜ **憂襟** 江淹詩信矣勞物化｜｜未能整陸龜蒙擁擔詩欲下半巖時｜｜雨如結 **同襟** 江淹賦故高術而共遲豈異袖而｜｜朱右詩東攬溪頭鱷渚陰故鄉幾度憶｜｜ **舊襟** 江淹詩懷賞入｜｜悅物覽新賦沈佺期詩任子猗遐祿結友開｜｜ **宸襟** 何遜九日侍宴樂遊苑詩｜｜動時豫歲序屬涼氛李嶠詩垂時警天御清暑滌｜｜楊巨源詩景雲隨御輦顯氣在｜｜ **聖襟** 劉孝綽詩｜｜惜岐路曲宴闕蘭堂 **映襟** 江洪詠舞女詩｜｜閒寶粟緣

肘挂珠綵**束衿**邢邵七夕詩｜｜未解帶廻鑾已沾軾**心衿**徐謙詩不羨一囊錢惟重｜｜會劉因詩遊子起中庭感慨｜｜激**旃衿**庾信步陸逞神道碑銘壯節｜｜人雄關塞**遠襟**褚亮臨高臺樂府迴瞰周平野開懷暢｜｜韋莊詩玉律初移候清風乍｜｜**堯襟**王勃乾元殿頌序環四瀛於帝抱漏蟻覃津棲十景於｜｜巢蜈荷照**循襟**王勃上皇甫常伯啓｜｜佩德撫事知恩**冲襟**駱賓王詩霜松貞雅節月桂朗｜｜朱子詩秋蘭遞初馥芳意滿｜｜**延襟**劉禕之詩｜｜小山路還起大風歌**縈襟**韋承慶靈臺賦｜｜霧合而烟聚單思鐵戀而縷續雲笈七籤靈風扇香花燦爛開｜｜

高襟沈佺期蕭司兵謁兄還詩棠棣日光輝｜｜應序歸**迷襟**張九齡詩幸無迫賤事聊可袪｜｜**閒襟**王灣詩｜｜超已勝廻路倏而及**衫襟**岑參詩荆南渭北難相見莫惜｜｜著酒痕**紅襟**丁仙芝詩曉幕｜｜燕春城白項烏陸龜蒙翠碧詩｜｜翠翰兩參差徑拂烟華上細枝蘇軾詩可憐病石榴花如破｜｜**雪襟**李白樂府白鳩之白誰與隣霜

衣||李白詩倚劍增浩**風襟**杜甫月詩爽合||靜白居
誠可珍**捫襟**歎||還自憐易詩露杖笻竹冷||越蕉
輕陸龜蒙遊楞伽精舍詩到迴解||臨幽濯雲屩又杜甫詩稍
稍烟集渚微微|動|又韓愈尋劉真師詩還隨躡鳥騎來訪馭
|**華襟**韋應物懷素友子西詩廣**飄襟**韋應物南塘泛舟詩微**修**
|陌並遊騎公堂接||風||散橫吹繞林長
孟郊立德新居詩儉教**行襟**孟郊詩||海日曙逸抱江風入
襟先勉力||無餘他歐陽修遊春詩春雲淡淡日輝輝
草惹||絮拂衣段克己詩葛屨**滌襟**孟郊詩蘭泉|我**啼襟**白
偏宜苔蘚滑||時被薔薇罥|杉月棲我心居
易詩||與愁鬢此日兩成斑李**禿襟**李賀秦宮詩||小袖調
建勲詩恨枕堆雲髻||搵明黃鸚鵡紫繡麻鞋踏哮虎蘇
軾觀歐育刀劍戰袍詩||小**觳襟**李賀昌谷詩**曠襟**李紳詩顧
袖雕鶻盤大刀長劍龍蛇柙岑光晃||眺匪悠適
||懷**文襟**李羣玉詩||即**靜襟**趙嘏詩醉筆倚風飄泂**書襟**
卷舒玄圃筆下成琳瑯雪||披月坐樓天

盧倅苔周侍郎賀放榜詩明日定知同相印｜｜新列柳間營

春襟 崔塗鸚鵡洲眺望詩悵望｜｜鬱未開重吟鸚鵡益堪哀

霞襟 陸龜蒙寄茅山何威儀詩自輕曳羽｜｜狹髻聳峩烟鹿幘高

霜襟 陸龜蒙鶴屏詩塵世任縱橫｜｜自閒放

愁襟 陸龜蒙雨夜詩我有｜｜無可那纔成好夢剛驚破

黑襟 陸龜蒙鵁鶄詩序客過震澤得鵁鶄眤予｜｜青脛碧爪丹噣

貯襟 陸龜蒙掇野蔬詩凌風藹彩初擒籠帶露虛踈或｜｜

竹襟 陸龜蒙詩蟬雀參差在扇紗｜｜輕利籜冠斜

鶴襟 陸龜蒙潺湲洞詩倒穴漂龍沫穿松濺｜｜

荷襟 陸龜蒙詩怯懾不敢前｜｜汗霑霡

霓襟 陸龜蒙句曲山朝真詞殘星下照｜｜冷缺月纔分鶴輪影又寄廣文詩龍篆拜時輕誥命｜｜披後小玄纏

離襟 蕭彧賦月詩光徹｜｜冷聲符別管清韋莊詩半年江上愴｜｜把得新詩喜又吟

濕襟 李中廬山棲隱洞詩壇畔歸雲冷｜｜拂苔移石坐花陰

惹襟 韋莊詩大火收殘暑清光漸｜｜

觸襟 韋莊詩素律初迴馭商飆暗｜｜

梵襟 林逋贈希禪師詩瘦靠閑干搭｜｜

綠荷揩面　**拂襟**　林逋詩佳話頻移暑清標幾｜｜　**道襟**　韓琦大饗明堂中書宿齋詩寂爾潛神化修然適｜雨花深

｜　**梅襟**　梅堯臣詠癭詩女魋高｜｜男大淵裁領完顏璹題紙衣道者圖詩紫袍披上金橫帶藜杖拖來紙｜｜楊基贈妓詩欲唱清歌却｜｜晚風亭子落花深

判襟　文彥博詩帝綸中出紫開府使節西馳愴｜｜　**散襟**　王安石詩莽莽昔登臨秋風｜｜

暑襟　鄭俠初冬晴和見梨桃二花詩十月南天尚｜｜幽花何怪動清吟　**盈襟**　蘇軾詩良辰非虛名清和一｜｜我

扼襟　周邦彥汴都賦｜｜控咽屏藩表裏　**晚襟**　朱子詩蒼茫不盡登臨意重對晴天豁｜｜　**遐襟**　朱子詩醺酣遺所拘神慮契｜｜

寒襟　朱子詩江閣月臨靜夜溪橋雪擁｜｜　**懦襟**　朱子詩厚德高賢躅清名起｜｜

窄襟　王安石詩｜｜珠綴領高朶翠為鈿　**誼襟**　戴復古詩謙甫多才思存之重｜｜　**短襟**　汪元量詩庭前昨夜梧桐雨勁氣蕭｜｜蕭入｜｜

蓑襟　耶律楚材詩小晴掀蒻笠微雨整｜｜　**危襟**　揭傒斯詩初筵俯層巔微風蕩｜｜　**漢襟**

柳貫大雪詩莫抽梁苑思爭效丨丨題袢襟歐陽原功詩丨丨正無悰蓬底可容納仙襟吳萊詩俠眼收丹電丨丨化霓素征襟李存詩汐頭烟際挹丨丨爵盡梅花出短吟肅襟郭鈺詩丨丨遲子來無負春宵永一襟郭鈺詩西崦山人開曉闗丨丨腠翠濃如染懷襟周砥詩仗劍從此別秋風淵丨丨露襟豐坊詩孤燈未忍滅淒然對丨丨擕襟紫微王夫人詩丨丨登羽宮同宴廣寒裏展襟法苑珠林唐并州玄中寺釋道綽承昔鸞師專崇習業貞觀二年四月八日見鸞師在七寶船上告綽曰汝淨土當成但餘報未盡并見化佛住空天花下散士女以丨丨承得薄滑可愛雙襟法苑珠林納縷則丨丨同缺三襟雲笈七籤會元丨丨交擕領廻胎嬰舒襟瑯嬛記漢有女子丨丨為人聰慧事事有意與元羣通嘗寄羣以蓮子曰吾憐子也羣曰何以不去心使婢答曰正欲汝知心內苦後世子夜歌有見蓮不分明等語皆祖其意

寬廓衿劉勰新論漢祖免貫高之逆魏后曹操泄張繡之讐韓信削少年之辱安國釋田甲之慢此皆遇英達之主丨丨之丨得以深怨而不為讐也不製衿程史宣和之季京師婦人便服不施衿紐束身短製謂之丨丨仲宣襟杜甫詩如聞馬融笛若倚丨丨丨胄子襟荆冬倩詠青詩未映君王史先標丨丨丨旅客襟盧景亮詩已謦離人夢仍知丨丨丨又朱自牧詩江北秋陰一半晴晚涼留與客襟清石珤詩微風感新綠幽蘭欣客襟薜蘿襟孟郊詩身披丨丨丨山陂莓苔梯月如襟杜牧沈下賢詩一夕小敷山下夢水如環珮丨丨丨選勝襟李商隱詩既載從戎筆仍披丨丨丨愁别襟李商隱文酒筵琴席燈闌月樹俱開丨丨之丨竝息分岐之駕故壘襟薛逢詩水作新城帶山為丨丨丨天女襟蘇軾瑞香花詩紉為楚臣佩散落丨丨丨鸞鶴襟蘇軾揮桔詩常思樊籠中摧我丨丨丨快哉襟孫覿詩獨謠西閣夜風湍丨丨丨十年衿唐庚詩黃披終日卷青對丨丨丨執熱襟胡長孺詩美哉湘水

獨清深洗濯遷人｜｜｜冲澹襟馬臻詩幽軒列萬竹愜此｜｜｜翠霞襟侯復詩幾點丹砂照綠陰瑶池內使｜｜風為襟高啓巫山高樂府昔聞瑶姬在其下月為環玦｜｜｜宋玉襟楊慎喜雨詩雲從太華仙人掌風入蘭臺｜｜｜

繫雲在襟杜牧祭木瓜神文惟神｜｜｜貯雨在缶視人如子渴即與之

對語蕙製　斜領　倒屣　歌帽　蒼水珮　郎官筆　文舉刺　蘭襟　直襟　披襟　捉襟　翠霞襟　胄子衿　仲宣襟

摘句勝氣入幽襟　看花露濕襟　微月蘋風乍暢襟　輕雲剪素襟　蘆花雪滿襟　好香和影上衣襟

金居吟切｜寶西方之行亦州名又姓

韻藻黄金易噬乾肉得｜｜周禮冬官玉人邊璋七寸｜｜勺青金外朱中天子以巡守宗祝以前馬爾雅｜｜謂之盪

其美者謂之鏐戰國策蘇秦始將連橫說秦王書十上而說不行黑貂之裘敝||百斤盡又||橫帶而馳乎淄澠之間史記封禪書少君言上曰祠竈則致物致物而丹砂可化為||黃金成以為飲食器則益壽益壽而海中蓬萊仙者乃可見又季布傳楚人諺曰得||百斤不如得季布一諾漢書武帝紀朕郊見上帝西登隴首獲白麟以饋宗廟渥洼水出天馬泰山見||宜改故名今更||為麟趾褭蹏以協瑞馬因班賜諸侯王又食貨志金有三等||為上白金為中赤金為下三國志吳主傳初興平中吳中童謠曰||車班蘭耳闓闓門出天子齊書高帝紀即位後身不御精細之物每曰使我治天下十年當使||與土同價穆天子傳披圖視天子之珤||之膏管子上有丹砂者下有||晏子景公為履||之綦淮南子清水有||龍淵有玉英春秋運斗樞舜東巡黃龍負圖置舜前以黃玉為柙||為繩禮斗威儀君乘金而王其政平則||見深山說文金有五色||為長久埋不生衣百陶不輕水經注蘭蒼水有金沙越人收以為||江表傳柳宗字伯騫所拔進皆致位牧守鄉里為之諺曰得||

一筒不如為柳伯騫所識地鏡圖｜｜之氣赤黃夜有火光及白鼠述異記｜｜山有楠樹一年東邊榮西邊枯後年西邊榮東邊枯年年如此張讓云交讓樹也異物志巴丘縣百金崗以上二十里名｜｜潭上有瀨亦名｜｜瀨古有人於此潭獲一金鏁引之遂淵一船白帖燕昭王置千金於臺上以延天下之士故謂｜｜臺證類本草昔孟綽子董士固相與言曰寧得一把五加不用｜｜滿車漢鐃歌木蘭為君櫂｜｜錯其間漢鷄鳴曲｜｜為君門璧玉為軒堂陌上桑青絲繫馬尾｜｜絡馬頭董逃行遥望五岳端｜｜為闕班孅石闕銘海岳｜｜河庭紫貝李白詩美人一笑千｜｜又宮中行樂詞柳色｜｜嫩梨花白雪香杜甫詩｜｜臺貯俊賢多又邂潁詩寄語舟航惡年少休翻鹽井橫｜｜李正封鄙城聯句帶垂蒼玉佩轡縶｜｜絡李商隱詩人皆首燕路無乃費｜｜又淮南子黃澒五百歲生｜｜黃金千歲生黃龍注｜｜石名澒水銀也

青金 見上淮南子青澒八百歲生｜｜青金八百歲生青龍洞冥記影娥池北作鳴禽之苑有生金樹破之皮閒有屑如金而色青亦名｜｜樹郝經詩胡姬蟠頭臉如玉一

撒||腰線緣

白金 見上唐書李勉傳少貧俠客梁宋與諸生共逆旅諸生疾且死出||曰幸君以此為我葬餘則君自取之勉許諾既葬密置餘金棺下後其家謁勉共起墓出金付之山海經役山上多||多鐵役水出焉北注于河淮南子白澒九百歲生||||白金千歲生白龍

赤金 見上山海經岐山其陽多||其陰多白珉淮南子赤澒七百歲生||||赤金千歲生赤龍

斷金 易二人同心其利||吳志朱績傳與諸葛融書曰初遂來疲困力屈而走吾欲破之于前足下乘之于後宜同||之義晉書鄭充傳昔我祖考遭世多難攬授英偶與之||遂濟時務克定大業又温嶠傳征西陶公國之耆德忠肅義正勳庸弘著諸方鎮州郡咸齊||同稟規略以雪國恥梁武帝擣衣詩制握||刀薰用如蘭芳廣絕交論||由于湫隘刎頸起于苫蓋李嶠咏蘭詩虛室||重招尋忘言契||

貢金 書厥||惟||三品傳金銀銅也左傳||九牧鑄鼎象物許棠送龍州樊使君詩土產惟宜藥||王祖只||

南金 詩大路||傳南謂荊揚也後漢書宦者傳序||和寶氷紈霧縠之積盈仞珍藏晉書

薛兼傳兼清素有器宇少與紀瞻閔鴻顧榮賀循齊名號為五儁初入洛司空張華見而奇之曰皆｜｜也魏畧大秦多大貝車渠瑪瑙｜｜述異記｜｜山有師子獸其毛黃赤而光鮮耳小若鳴時地動石裂也羊士諤詩幽亭來北户高韻得｜｜柳宗元詩郡樓有遺唱新和敵｜｜溫庭筠詩他時詠懷作猶得比｜｜又唐書陸｜｜傳｜｜蘇州吳人仕為太常奉禮郎開元初少卿盧崇道抵罪徙嶺南逃還東都｜｜居母喪崇道偽稱弔客入而道其情｜｜匿之俄為讐人跡告詔侍御史王旭捕按｜｜當重法弟趙璧詣旭自言匿崇道者我也請死｜｜固言弟自誣不情旭怪之趙璧曰毋未葬妹未歸兄能辦之我生無益不如死旭驚上狀明皇皆宥之唐詩紀事中宗九月九日幸臨渭亭登高人題四韻鄭｜｜得日字云風起韻虞絃雲開吐堯日

四金 周禮地官鼓人掌教六鼓｜｜之音以節聲樂以和軍旅以正田役謝超宗樂府｜｜聳衛六駁齊輪

鬱金 周禮春官鬱人注鬱｜｜香草宜以和鬯南史中天竺國傳｜｜獨出罽賓國華色正黃而細與芙蓉華裏被蓮者相似國人先取以上佛寺積日稿乃糞去

之賈人以轉賣與他國也唐書西域傳天竺國有金剛旃檀｜｜與大秦扶南交趾相貿易貞觀十五年遣使獻火珠｜｜菩提樹梁武帝樂府盧家蘭室桂為梁中有｜｜蘇合香李白詩蘭陵美酒｜｜香玉椀盛來琥珀光溫庭筠詩清娥畫扇中春樹｜｜紅

職金 周禮秋官｜｜掌凡金玉錫石丹青之戒令受其入征者辨其物之美惡與其數量楬而璽之

鑄金 周禮冬官㮚氏凡｜｜｜之狀金與錫黑濁之氣竭黃白次之黃白之氣竭青白次之青白之氣竭青氣次之然後可鑄也魏書皇后傳魏故事將立皇后必令手｜｜人以成者為吉不成則不得立也吳越春秋范蠡既去越王乃使良工｜｜象范蠡之形置之座側朝夕論政莊子今大冶｜｜金踊躍曰我且必為鏌鋣大冶必以為不祥之金法言或問世言｜｜金可鑄與曰吾聞覿君子者問鑄人不問｜｜或曰人可鑄歟曰孔子鑄顏淵矣鹽鐵論｜｜為鉏埏埴為器王褒文波斯｜｜優闐雕木庾信文不學王陽平生｜｜之術未同張敞終日章臺之遊方干詩他年莫學鴟夷子遠泛扁舟用｜｜

爍金 周禮冬官｜｜以為刃凝土以為器作車以行陸作

舟以行水此皆聖人之所作也爍又作鑠周語衆心成城衆口｜｜韓偓詩燒玉謾勞曾歷試｜｜寧為欠周防徐夤詩眼衆豈能分瑞璧舌多湏信｜良｜

求金 春秋毛伯來｜｜

賜金 左傳鄭伯始朝于楚楚子｜之｜既而悔之與之盟曰無以鑄兵故以鑄三鐘史記竇嬰傳孝景三年吳楚反上拜嬰為大將軍｜｜千斤竇嬰乃言袁盎欒布諸名將賢士在家者進之所｜｜陳之廊廡下軍吏過輒令裁取為用金無入家者漢書疏廣傳廣上疏乞骸骨上以其年篤老許之｜黄｜二十斤杜甫詩疲薾煩親故諸侯數｜｜又至尊含笑催｜｜圉人大僕皆惆悵皇甫曾詩揮翰宣鳴玉承恩在｜｜

兼金 孟子王餽｜｜一百而不受後漢書孟嘗傳南海多珍財產易積掌握之內價盈｜｜陸機詩愧無雜佩贈良訊代｜｜張九齡答陳拾遺竹簪詩為君安首飾懷此代｜｜孟簡詩三冬勞聚學駟景重｜｜韓愈詩投章類縞帶停答逾｜｜

多金 戰國策蘇秦曰嫂何前倨而後卑也嫂曰以季子位高而｜｜山海經泰山其上多玉其下｜｜

百金 戰國策衛嗣君時胥靡逃之魏衛贖之｜｜不與乃請以

左氏羣臣諫曰以||之地贖一胥靡無乃不可乎君曰治無小亂無大教化喻于民三百之城足以為治民無廉耻雖有十左氏何以用之史記孝文帝紀嘗欲作露臺召匠計之直||上曰|中民十家之産吾奉先帝宫室常恐羞之何以臺為又蘇秦傳初蘇秦之燕貸百錢為資及得富貴以||償之又陸賈傳陸生常安車駟馬從歌舞鼓琴瑟侍者十人寶劍直||晉書郗超傳性好聞人棲遁有能辭榮拂衣者超為之起屋宇作器服畜僕竪費||而不吝又謝安傳每携中外子姪往來游集肴饌亦屢費||世頗以此譏焉西京雜記公孫弘著公孫子言刑名事亦謂字直||

雨金 史記秦紀獻公十八年||櫟陽述異記周成王時咸陽||令咸陽有||原又漢世翁仲儒家貧力作居渭川一旦天||十斛于其家

化金 史記封禪書於是天子始親祠竈而事|丹砂諸藥齊為黄|矣淮南子以水和土以土和火以火||以金治水張説詩綠竹初成苑丹沙欲||呂令問金莖賦鍊液之法斯在||之術攸傳鄭谷詩流年漸覺霜欺鬢至藥能教土||

萬金 史記平準書富商大賈財或累

丨丨而不佐國家之急又留侯世家家世相韓及韓滅不愛丨丨之資為韓報讎彊秦天下振動後漢書黨錮傳序畫半策而綰丨丨開一説而錫珪瑞又張讓傳造丨丨堂于西園引司農金錢繒帛仞積其中列子有侵若肌膚獲若丨丨者若為之乎魏文帝與鍾繇書晉之垂棘魯之璵璠宋之結緑楚之和璞價越丨丨貴重都城杜甫詩烽火連三月家書抵丨丨白居易詩一日安居直丨丨溫庭筠詩兩重秦苑成千里一炷胡香抵丨丨劉兼詩一筯鱸魚直丨丨

燿金 漢書藝文志後世丨丨為刃割革為甲器械甚備張衡文被朱佩紫丨丨帶白

予金 史記商君傳商君令既具未布恐民之不信已乃立三丈之木于國都市南門募民有能徙置北門者丨十丨民怪之莫敢徙復曰能徙者丨五十丨有一人徙之輒丨五十丨以明不欺卒下令

千金 史記呂不韋傳呂不韋使其客著所聞集論號呂氏春秋布咸陽市門懸丨丨其上延諸侯游士賓客有能增損一字者予丨丨又劉敬叔孫通傳贊丨丨之裘非一狐之腋漢書張耳陳餘傳秦滅魏購求耳丨丨餘五百金又韓信傳高祖徙信為楚王都下邳信至國召所

從食漂母賜||又司馬相如傳家累||坐不垂堂唐書孔若思傳有遺以褚遂良書者納一卷焉其人曰是書貴||何取之廉荅曰審爾此為多矣更還其半莊子夫||之珠必在九重之淵淮南子馬之似鹿者||天下無||之鹿玉待礛諸而成器有||之璧而無錙錘之礛諸西京雜記昭帝時茂陵家人獻寶劍上銘曰直||壽萬歲詩品古詩十九首驚心動魄幾乎一字||開天遺事宮妓永新最為明皇寵愛嘗謂左右曰此女歌直||曹植文寒者不貪尺玉而思短褐飢者不顧||而美一餐鮑照詩||顧笑買芳年王循詩霧開九曲濆風起||既李白詩相知兩相得一顧輕||白居易詩百憂當二月一醉直||羅鄴詩||不惜買花栽羅隱詩一廻歸夢抵||又唐書藝文志孫思邈||方三十卷又||髓方二十卷||翼方三十卷又甘澤謡韋公曰吾有乳母之子其名||嘗于天寶中受篋李供奉執成身死每所悲嗟

懸金

見上後漢書黨錮傳序天子班下郡國逮捕黨人或有逃遁不獲皆||購募使者四出相望于道盧照鄰詩飛泉如散玉落日似||孟浩然詩庭橘似||

｜槖金漢書陸賈傳高祖使陸賈賜尉他印為南越王他賜陸生
｜中裝直千｜他送亦千金蔡襄詩｜｜均散心如水高
啓詩少婦自挑燈下｜中｜**亡金**漢書直不疑傳為郎事文帝其同舍有
錦諸侯誰贈｜中｜告歸誤持同舍郎金去已而金主覺亡
意不疑不疑謝有之買金償而告歸**買金**見**歸金**見**一金**漢書東
者來而歸金而前郎｜｜者大慙上上方朔傳
鄞鎬之間號為土膏其賈畝｜｜晉書顧榮傳官無｜｜之費人
無終朝之勞淮南子秦以一鎰為｜｜而重一斤漢以一斤為｜
｜鮑照詩或以｜｜恨便成百年隙杜甫詩臘破思端綺春歸待
｜｜又能吏逢聯壁華筵直｜｜蘇軾詩興時畝｜｜近欲為逃
戶**作金**漢書王吉傳天下服其廉而怪其奢故俗傳王陽能｜黄
｜曹植辯道論甘始語余吾本師姓韓字世雄嘗與師於
南海｜｜前後數四**遺金**漢書韋賢傳｜子黄｜滿籯不如一經
投數萬斤金於海儲光羲詩一經當自足何用｜黄｜又
南史甄法崇傳法崇孫彬嘗以一束苧就州長沙寺庫質錢後贖
苧還於苧中得五兩金以手巾裹之彬得送還寺庫道人驚云近

有人以此金質錢時有事不得舉而失檀越乃能見還輙以金半
仰酬往復十餘彬堅然不受因謂曰五月披羊裘而負薪豈拾丨
丨者耶卒還金何遜詩丨丨不自拾惡木寧無幹方
干獻盧員外詩落地丨丨終日在經年滯獄當時空

拾金 見上慎子能辭
萬鍾之祿於朝陛不能不丨一丨於無人之地論衡蕭何所以能
使樊酈者以入秦收斂文書也衆將丨丨何獨掇書坐知秦之形
勢是以能圖其利害衆
將馳走者何驅之也

還金 見上韓詩外傳田子為相三年歸休得金百鎰奉其母母曰子安得此金
對曰所受俸祿也母曰為相三年不食子田子慙愧走出造朝丨
丨退請就獄王賢其母即舍田子罪令復為相以金賜其母又唐
書藝文志海蟾子
元英丨丨篇一卷

得金 見上關尹子破礦丨丨淘沙丨丨揚灰終身無丨丨者北夢瑣言張本賣宅與陳
應舉家疾賣與何文文特大刀暮入北堂梁上一叟長丈餘高冠
絳幘呼曰細腰細腰應諾問何以有人氣荅無便去文因呼細腰
問赤衣冠是誰荅曰金也在西壁下問君是誰曰杵也今後
在竈下文掘丨丨三百斤杵則燒去由此大富宅遂清寧

卯金 漢

書光武帝紀讖記曰劉秀發兵捕不道||修德為天子拾遺記劉向校書天祿閣夜有老人著黃衣植青藜杖登閣而進見向暗中獨坐誦書老父乃吹杖端煙燃因以見向說開闢以前至曙而去向請問姓名云我是太乙之精天帝聞||之子有博學者下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地理之書余畧授子焉

懷金 後漢書楊震傳遷東萊太守當之郡道經昌邑故所舉荊州茂才王密為昌邑令謁見至夜||十斤以遺震震曰故人知君君不知故人何也又宦者傳序高冠長劍紆朱||者布滿宮闈揚子紆朱||之樂不如顏子之樂

投金 後漢書雷義傳義嘗濟人死罪罪者後以金二斤謝之義不受金主伺義不在默||於承塵上後葺理屋宇乃得之金主已死無所復還乃以付縣曹吳越春秋子胥過溧陽瀨水之上太息曰我嘗饑於此乞食於女子女子飼我遂投水而亡將欲報以百金而不知其家乃||水中而去

鍜金 後漢書烏桓傳男子能作弓矢鞍勒||鐵為兵器

籯金 後漢書西域傳論先馴則賞||而賜龜綬後服則繫頭顙而釁北闕曾鞏詩進道由來輕拱璧傳經知不羨

丨丨**渾金**晉書王戎傳戎有人倫鑒識常目山濤如璞玉丨丨人皆欽其寶莫知名其器**碎金**晉書謝安傳桓溫嘗以安所作簡文帝謚議示坐賓曰此安石丨丨也韋莊詩魯殿鏗寒玉台山激丨丨劉兼詠竹詩影鏤丨丨初透月聲敲寒玉乍搖風蘇軾詩堂後種秋菊丨丨收辟寒**藏金**晉書隗炤傳炤善於易臨終書版授其妻曰後五年春當有詔來頓此亭姓龔此人負吾金即以此版往責之勿違言也期日有龔使者止亭中妻遂賫版往責之使者執版惘然乃命取著筮之卦成告炤妻曰吾不相負金也賢夫自有金耳知亡後當暫窮故丨丨以待太平知吾善易故書版以寄意耳金有五百斤盛以青甕埋在堂屋東頭去壁一丈入地九尺妻還掘之皆如卜焉莊子丨丨于山藏珠于淵淮南子舜深丨丨黃丨於嶄嵓之山所以塞貪鄙之心也駱賓王詩窮途行泣玉憤路未丨丨**負金**見上**鎔金**南史陳長沙王叔堅傳叔堅宣帝第四子也好數術卜筮風角丨丨琢玉并究其妙關尹子火之為物能丨丨而銷之能燔木而燒之**鏤金**唐書地理志綿州巴西郡土貢丨丨銀器荊楚歲時記人日或丨丨

箔為人以貼屏風亦戴之頭鬢李商隱人日即事詩｜｜作勝傳荆俗剪綵為人起晉風又世說顔延之問鮑照我詩何如謝靈運曰謝詩如初日芙蓉自然可愛君詩如｜｜錯采亦復雕繢滿眼

藥金 唐書孟詵傳詵王劉禕之家見賜金曰此｜｜也燒之火有五色氣試之驗

鈍金 荀子｜｜必將待礱厲然後利

取金 呂氏春秋魯國之法魯人為臣妾於諸侯有能贖之者｜其｜於府子貢贖魯人於諸侯而讓不｜｜孔子曰賜失之矣自今以往魯人不贖人矣春秋繁露握一斤金與千萬珠以示野人野人必｜｜而不取珠也

銷金 淮南子以火能焦木也因使｜｜則道行矣又｜｜在罏盜者弗掏江淹文積毀｜｜積讒糜骨

流金 淮南子大熱鑠石｜｜火弗為益其烈楚辭十日代出｜｜鑠石些王起賦時當玄律無墮指以成災節變朱明曷｜｜之足畏真誥老君佩神武之符帯｜｜之鈴

沒金 韓詩外傳昔者楚熊渠子夜行寢石以為伏虎彎弓而射之｜｜飲羽下視知其為石石為之開而況人乎

瀉金 華陽國志秦惠王以金一笥遺蜀王王報珍玩之物物化為土羣臣賀曰

王將得蜀土地惠王喜為作石牛五頭朝丨丨其後曰牛便金 **燋金** 劉勰新論大熱烜赫丨丨爍石而炎氣不為之熾辨命論天乙之時丨丨流石 **片金** 世說管寧華歆共園中鋤菜見地有丨丨管揮鋤與瓦石不異華捉而擲去之 **泥金** 盧氏雜記唐進士及第以丨丨書帖附家中報登科之喜至文宗朝遂罷此儀崔塗過繡嶺宮詩古殿春殘綠野陰上皇曾此駐丨丨王安石詞丨丨小小廻文句翠袖紅裙知在否歐陽原功詩君王不受辟寒釵永巷丨丨進損齋王惲詩家書封喜認丨丨 **楚金** 陳琳武軍賦其刃也則丨丨越冶棠谿名工李中酬智謙上人詩吾師惠佳句勝得丨丨歸又唐書張道源傳族孫丨丨有至行與兄越石皆舉進士州欲獨薦丨丨固辭請俱罷都督李勣歎曰士求才行者也既能讓何嫌皆取乎乃並薦之又宋史徐鉉傳弟鍇字丨丨 **舒金** 謝莊詩青溪如委黛黃沙似丨丨 **腰金** 杜甫詩拖玉丨丨報主身韓愈詩丨丨首翠光照耀絲竹迴發清以哀蘇軾詩不羨丨丨照地光

一鈞金孟子金重于羽者豈謂｜｜與一輿羽之謂哉 賈豎金史記蕭相國世家上曰相國多受｜｜｜而為民請吾苑以自媚于民 諛墓金唐書劉乂傳持韓愈金數斤去曰此諛墓中人得爾不若與劉君為壽 笥中金唐書西域傳智湛子昭好學有鬻異書者毋顧｜｜｜歎曰何愛此不使子有異聞乎盡持易之 灰中金關尹子我之為我如｜｜｜而不若礦砂之金 莊山金管子湯以｜｜之｜鑄幣而贖民之無糧賣子者禹以歷山之金鑄幣而贖民之無糧賣子者 歷山金見上 汝漢金管子楚有｜｜之｜齊有渠展之鹽 百鍊金西京雜記戚姬以｜｜｜為彄環照見指骨上惡之以賜侍兒鳴玉耀光等各四枚拾遺記方丈山有池泥色若金｜｜可為｜色青照鬼魅猶石鏡不得藏形也唐明皇詩鑄得千秋鏡光生｜｜｜ 辟寒金述異記三國時昆明國貢魏嗽金鳥鳥形如雀色常翺翔海上吐金屑如粟至冬此鳥即畏霜雪魏帝乃起溫室以處之名曰辟寒臺故謂吐此金為｜｜｜也西陽雜俎宮人相嘲弄曰不服｜｜｜那得帝王

心許渾詩還磨照寶鏡猶揮丨丨丨

東都金 謝朓詩既無丨丨丨且稅東皐粟

武威金 劉孝威詩綬染琅琊草蟬鑄丨丨丨

陸賈金 李白詩我有延陵劍君無丨丨丨

四知金 杜甫詩應過數粒食得近丨丨丨曾鞏詩不欺常慎丨丨丨

纏臂金 蘇軾寒具詩夜來春睡濃于酒壓扁佳人丨丨丨

盛德在金 禮記某日立秋丨丨丨丨天子乃齊

增為金 易乾為天為圜為君為父為玉丨丨又漢書五行志兌在西方為秋丨丨又楚元王傳上復興神仙方術之士而淮南有枕中鴻寶苑秘書書言神仙使鬼物丨丨之術

秋金 見上楊炯驄馬詩夜玉裝車軸丨丨鑄馬鞭

兌金 易四象生八卦疏震木離火丨丨坎水各主一時又巽同震木乾同丨丨加以坤艮之土為八卦也

柔金 書厥包橘柚錫貢疏錫所以丨丨丨也

驛金 書洪範卜五疏稽疑卜五雨水霽大蒙木丨丨克土此卜兆也

木金 書曲直從革疏丨丨陰陽相雜故可曲直

改更也唐書天文志丨丨得天地之微氣其神治于季月又禮記疏孔子曾祖防叔防叔生丨丨木金生伯夏

如金 詩有匪君子丨丨如錫如圭如璧左傳思我王度式如玉式丨丨李淑草詩農父艾時嫌若刺宫人閼處惜丨丨黄滔詩拜首敢將誠吐血蚘形唯待諾丨丨蘇軾詩尺薪如桂米丨丨

鋈金 詩鋈以觼軜箋其驂馬內轡之末丨丨以為觼軜之于軾前傳謂白金飾皮為觼以納物也

刻金 詩虎韔鏤膺疏韔弓室也膺馬帶也鏤膺有丨丨飾也獨斷金根車箱輪皆以金鏤正黄兩臂前後丨丨作龍虎鳥龜形温庭筠詩玉鞭騎馬白玉兒丨丨作鳳光參差

內金 禮記丨丨示和也疏謂諸侯所貢丨丨以為庭實示其柔和也一作納孔叢子顏讐以非罪執子路請以金贖人將許之既而二三子丨丨于子路以入衛或謂孔子曰受人之金以贖其私義乎子曰義而贖之貸取于友非義而何

范金 禮記後聖有作然後修火之利丨丨合土以為臺榭宫室牖户一作範沈約文丨丨琢玉圖容寫狀又詩丨丨誠可則摛思必良工白行簡詩巨橐方鎔物洪爐欲丨丨

擊金 周禮春官鐘師掌金奏注金奏

丨丨以為奏樂之節金謂鐘及鎛必入金者取其堅也三十斤曰鈞

鈞金　周禮秋官大司寇以兩劑禁民獄入丨丨三日乃致于朝然後聽之注劑今券書也

入金　見上宋史食貨志東西川監酒商稅課半輸銀帛外有司請令二分丨丨景德三年詔以非土産罷之耳目記周洛州司倉嚴昇攝侍御史小事大事丨丨則弭

攻金　周禮冬官丨丨之工築氏執下齊冶氏執上齊鳧氏為聲㮚氏為量段氏為鎛器桃氏為刃

煎金　周禮冬官㮚氏為量改丨丨錫則不耗魯范詩丨丨丹未熟醒酒藥初開

鉼金　爾雅丨丨謂之鈑注周禮祭五帝即供金鈑是也

美金　齊語丨丨以鑄劒戟試諸狗馬惡金以鑄鉏夷斤斸試諸壤土

刀金　戰國策攻城之費百姓理襜蔽舉衝櫓家雜總身窟穴中罷于丨丨而士困于上功將不釋甲期數而能拔城者為亟耳

操金　戰國策宮他亡西周之東周盡輸西周之情于東周西周大怒馮雎曰臣能殺之君予金三十金馮雎使人丨丨與書間遺宮他因使告東周之候候得而献東周立殺宮他唐書劉知幾傳夫有學無才猶愚賈丨丨不能殖貨有才無學猶巧

匠無梗楠斧斤弗能用馬祖常踏水車行富家||射民田但喜市頭添米價

利金 戰國策干將莫耶非得人力則不能割劌矣堅箭||不得弦機之利則不能遠殺矣淮南子砥石不利而可以||搬不正而可以正弓

私金 戰國策甘茂攻宜陽三鼓之而卒不能上于是出||以益公賞明日鼓之而宜陽拔

罰金 史記天官書北斗七星注七星各有所主第七曰||謂太白也漢書張釋之傳上行出中渭橋有一人從橋下走乘輿馬驚于是使騎捕之屬廷尉釋之奏當此人犯蹕當||魏志高柔傳劉慈等自黃初數年之間舉吏民奸罪以萬數柔皆請懲虛實其餘小小掛法者不過||

代金 史記封禪書作伏祠注四時代謝皆以相生而春木代水水生木也夏火代木木生火也冬水||金生水也至秋則以金代火金畏于火故凡至庚日必伏文心雕龍後代用碑以石||同乎不朽張融海賦明藕移玉清蓮||

裝金 史記越世家朱公中男殺人囚于楚朱公告其少子往視之乃|黃|千鎰置褐器中載以一牛車

六金 史記且遣其少子高允生百里奚歌||五羊皮寫情陳所告

趙世家吏民能相安皆賜之六金王起切玉劒賦耀芒而赫奕丨丨吐鍔而熒煌五玉

散金 史記蘇秦傳蘇秦為約從長并相六國北報趙王乃行過雒陽丨千丨以賜宗族朋友漢書叙傳疏克有終丨丨娱老崔善為九日詩露葉凝涵玉風花似丨丨盧綸詩紅霞似綺河如帶白露團珠菊丨丨又左思詩青條若總翠黃華如丨丨

受金 史記陳丞相世家漢王以平為亞將絳侯灌嬰等咸讒平曰臣聞平居家時盜其嫂今日大王尊官之令護軍臣聞平丨諸將丨金多者得善處少者得惡處願王察之又司馬相如傳人有上書言相如使時丨丨失官去歲

爵金 史記吳王濞傳其小吏皆以差次受丨丨

齎金 史記滑稽傳齊王使淳于髡之趙請救兵丨丨百斤車馬十駟淳于髡仰天大笑冠纓索絶韓詩外傳楚狂接輿躬耕以食楚王使使者丨丨百鎰造門曰大王使臣奉金百鎰願請先生治河南接輿笑而不應

偽金 漢書景帝紀六年十二月定鑄錢丨黃丨棄市律

生金 漢書律歷志天以一生水地以二生火天以三生木地以

四｜｜天以五生土又晉書五行志永嘉元年項縣有賈逵石碑｜｜可採此金不從革而為變也南史林邑國傳其國有金山石皆赤色其中｜｜金夜則飛出狀如螢火韓子荊南麗水之中｜｜又唐書地理志忠州南賓郡土貢｜｜

省金漢書食貨志列侯皆莫求從軍至飲酎少府｜｜列侯坐酎金失侯者百餘人

酎金見上

采金漢書食貨志工商能｜｜銀銅連錫登龜取貝者皆自占司市錢府順時氣而取之韓非子荊南之地麗水之中生金人多竊｜｜采金之禁得而輒辜磔于市甚衆壅離其水也而人竊金不止夫罪莫重辜磔于市猶不止者不必得也李商隱詩喜客常留橘應官說｜｜

竊金見上

殷金漢書郊祀志｜得｜德銀自山溢小學紺珠夏木｜｜周火秦水

用金漢書燕王澤傳齊人田生以畫干澤澤大悅之｜｜二百金為田生壽

奪金漢書賈誼傳白晝大都之中剽吏而｜之｜任昉文｜｜恥訟蹊田自嘿

奉金漢書韓安國傳聖人以天下為度者也不以已私怒傷天地之功故遺劉敬｜｜千斤以結和親傅休奕詩｜｜升北堂

聘金漢書淮陽憲王

欽傳趙王使謁者持牛酒黃金三十斤勞張博博不受復使人願尚女｜｜二百斤博未許

十金 漢書揚雄傳家產不過｜｜之無擔石之儲晏如也晉書范甯傳一宴之餼費過｜｜杜甫詩萬里須｜｜妻孥未相保

淳金 後漢書祭祀志桓帝好神仙事延熹九年親祠老子于濯龍文罽為壇飾｜｜釦器設華蓋之坐用郊天樂也

盈金 後漢書翟酺傳兼官重紱｜｜積貨

輿金 後漢書陳龜傳古公杖策其民五倍文王西伯天子歸之豈復｜｜輦寶以為民惠乎陳琳文｜｜輦璧輸貨權門

重金 後漢書呂強傳并及家人｜｜兼紫注金印紫綬重兼言累積也

捐金 後漢書列女傳樂羊子常行路得遺金一餅還以與妻妻曰妾聞志士不飲盜泉之水廉者不受嗟來之食況拾遺求利以汙其行乎羊子大慙乃｜｜于野而遠尋師學抱朴子大孝必畏辱親之險故子春戰悸于下堂上智不貴難得之財故唐虞｜｜而抵璧東都賦｜｜于山沉珠于淵蘇軾新修龍興寺詩力｜｜帛扶棟宇錯落浮雲卷新霽元好問詩旁舍高以華大豪日｜｜

精金 後漢書鮮卑傳關塞不嚴禁網多漏｜｜

良鐵皆為賊有世說丨丨百錬在割能斷劉楨詩憑文瑤之几對丨丨之盤梁簡文帝詩丨丨宛成器懸鏡在高堂

刺金 後漢書西域傳大秦士多金銀奇寶有夜光璧明月珠丨丨縷繡

司金 魏志王修傳太祖破南皮閱修家穀不滿十斛有書數百卷太祖歎曰士不妄有名乃禮辟為司空掾行丨丨中郎將唐書百官志天寶十一載改金部曰丨丨

盜金 晉書宣帝紀銳意丨丨謂市中為莫覩江淹文遠則直生取疑于丨丨近則伯魚被名于不義

繩金 宋書禮志草縢書壍玉之禮具竦石丨丨之儀宋史樂歌列

絕金 宋書禮志窮泉之野獻八代仗節鑾鏤玉丨丨之駟文木之鄉莫丨丨之梏

鎮金 宋書符瑞志莫州有沙門法稱語其弟子普嚴曰嵩皇神告我云江東有劉將軍是漢家苗裔當受天命吾以三十二璧丨丨一餅與將軍為信

揭金 宋書周朗傳委玉入而齊聲禮丨丨出而烹勀冠

安金 齊書州郡志封山郡丨丨縣劉威尉遲將軍詩天仗擁門希投鉞重臣入夢豈丨丨

舍金 齊書文學傳論吐石丨丨滋潤婉切元稹送崔侍御之嶺南詩序夷民喜聚蠱秘方云以丨丨

變異為驗

鏨金 南史齊紀東昏侯||為蓮花以帖地令潘妃行其上曰此步步生蓮花也

雕金 南史后妃傳論||鏤寶服燭房帷梁武帝樂府美人綿眇在雲堂||鏤竹眠玉牀

餉金 南史孫謙傳宋明帝以為巴東建平二郡太守至郡布恩惠之化蠻獠懷之競||謙慰喻而遣一無所納又朱异傳魏遣使述魏相高澄欲申和睦勅有司定議异議以和為允帝從之遣使北通好時侯景鎮壽春疑懼累啓請絕和又致書與异||二百兩异納其金而不停北使

珥金 南史明山賓傳明祭酒雖擁輪推轂||拖紫而恒事屢空

揮金 南史戴法興等傳論左臂||右手刋字紙為銅落筆由利染張協詩||樂當年歲暮不留儲陶潛詩雖無||事濁酒聊可持

寄金 南史歐陽頠傳初交州刺史袁曇緩密以金五百兩寄頠令以百兩還合浦太守龔蔿四百兩付兒智矩餘人弗之知頠尋為蕭勃所破貲財並盡唯所||獨存曇緩亦尋卒至是頠並依信還之

累金 南史郭祖深傳百僚卿士尸祿競利不尚廉恥||積鏹侍列如仙不田不商何故而爾拾遺記郭況||數億庭中起

高閭曆衡石于其上以稱量珠玉也謂為瓊厨金窟

賤金 南史郭祖深傳上封事曰陛下若廣興屯田||貴粟勸農桑者擢以階級惰耕織者告以明刑如此數年則家給人足廉讓可生

純金 南史扶南國傳毗騫國去扶南八千里其王神聖扶南王數使與書相報答常遺扶南王||五十人食器形如圓盤神異經西方日宫之外有山焉其長十餘里廣二三里高百餘丈皆大黃之金其色殊美上有金人高五丈餘皆||名曰金犀

標金 北齊書樊遜傳||南海勒石東山

封金 北齊書樊遜傳往帝前王非惟一姓||刋玉億有餘人

幽金 隋書音樂志||既薦繢錯維旅

探金 北史公孫表傳表第二子軌補諸軍司馬太武平赫連昌引諸將帥入其府藏各令任意取金玉諸將取之盈懷軌獨不取帝把手親||賜之謂曰卿臨財廉朕所以增賜者欲顯廉于衆人

饟金 北史李德林傳韋孝寛為東道元帥次永橋沁水孝寛未得度長史李詢密啓諸大將受尉遲迥||隋文得啓以為憂議欲代之德林曰臨敵代將自古所難樂毅所以辭燕馬服以之敗趙也

玄金 唐書五行志貞

觀八年汾州青龍見吐物在空中光明如火墜地地陷掘之得丨
丨廣尺長七寸淮南子玄須六百歲生丨丨玄金千歲生玄龍

麩金 唐書地理志宕州懷道郡土貢丨丨散金

積金 唐書尉遲敬德傳隱太子嘗以書招之贈金皿一車辭曰敬德久陷逆地秦王實生之方以身狥恩今于殿下無功其敢當賜太子怒而止敬德以聞王曰公之心如山岳然雖丨丨至斗豈能移之論銜懷銀紆紫未必稷契之才丨丨累玉未必陶朱之智

皿金 唐書裴行儉傳帝賜都支資産丨丨三十餘物橐駝馬牛稱是行儉分給親故洎麾下數日輒盡

裹金 唐書李尚隱傳尚隱遷廣州都督五府經畧使及還人或丨丨以贈尚隱曰吾自性分不可易非畏人知也

紫金 唐書西域傳康國南有鉢露種多丨丨續齊諧記南郡黄君仲北山羅鳥得鳳皇入手即化成丨丨梁武帝樂府龍馬丨丨鞍翠毦白玉羈又七采丨丨杜九華白玉梁蘇軾詩雨過潮平江海碧電光時掣丨丨虵

綠金 唐書西域傳拂菻古大秦也貞觀十七年遣使獻赤玻璃丨丨精

鈿金 唐書西域傳師子國天寶初遣使獻火珠丨丨寶瓔

象齒白氎

飾金 唐書西域傳康國王帽氈||襍寶

庫金 五代史王景崇傳晉用景崇爲宣徽使監左藏庫漢高祖起太原景崇取||奔迎高祖高祖至京師拜景崇右衛大將軍

旱金 五代史四夷附錄湯城淀地氣最溫多異花一曰||大如掌金色爍人

液金 宋史樂歌華鸞編玉文螭||

篆金 宋史樂歌德隆位尊禮厚文縟乃|斯|乃鏤斯玉

槃金 宋史食貨志景祐中海內承平已久民間習俗日漸侈靡||以飾服器者不可勝數

摘金 宋史地理志東京延福宮其東閤有蕙馥報瓊蟠桃春錦疊瓊芬芳麗玉寒香雲錦蘭薰||

叢金 宋史藝文志||訣一卷

上金 宋史張瓌傳瓌拜淮南轉運使三司下諸道責羨財淮南獨||九錢使怒移文譙切瓌以賦數民貧對

粟金 宋史趙師羇傳韓侂胄生日百官爭貢珍異師羇最後至出小合曰願獻少果核侑觴啟之乃||蒲萄小架上綴大珠百餘衆慚沮石珏燈花詩||裝寶樹文火伏丹砂

山金 遼史國語解||司以陰山產金置冶採鍊故以名司

淘金 元史世祖紀至元三十年罷淮南||司以其

户還民籍許渾詩洞丁多斲石蠻女半丨丨

粉金 元史吳澄傳先是有旨集善書者丨黃丨為泥寫浮屠藏經帝詔澄作序宣和書譜景審于內景經必丨丨而寫之蓋亦非率爾而作也吾丘衍古采蓮樂府霏霏丨丨飄晚塘

革金 握奇經陣勢八天地風雲飛龍翔鳥虎翼蛇蟠二丨二丨為天三丨三丨為地二丨三丨為風三丨二丨為雲四丨三丨為龍三丨四丨為虎四丨五丨為鳥五丨四丨為蛇文蘇氏易傳火能丨丨離革究者也故曰革柳宗元天說燧木以燔丨丨以鎔

加金 山海經桑封者桑主也方其下而銳其上而中穿之丨丨劉勰新論歐冶鑄劒太剛則折太柔則卷欲劒無折必加其錫欲劒無卷必丨其丨

治金 古三墳伏羲氏丨丨成器教民炮食淮南子剞劂削鋸設非良工不能以制木鑪橐埵坊設非巧冶不能以丨丨

銅金 管子上有磁石者其下有丨丨

鉒金 管子上有丹砂者其下有丨丨

異金 關尹子金之為物可合丨丨而鎔之為一金

存金 關尹子不知道妄意卜者如射覆盂高之丨丨存玉中之存角存羽甲之存瓦存石是乎非是乎惟置物者知之

攫

金列子昔齊人有欲金者詰旦衣冠而之市適鬻金者之所因丨其丨而去吏捕得之問曰人皆在馬子丨人之丨何對曰取金之時不見人徒見金**鬻金**見上**見金**見上**邑金**莊子莊周家貧故往貸粟于監河侯監河侯曰諾我將得丨丨將貸子三百金可乎**辟金**莊子至仁無親至信丨丨**爭金**呂氏春秋齊王走莒燕人逐北入國相與丨丨于美唐甚多此貪于小利以失大利者也**府金**呂氏春秋齊有北郭騷者踵門見晏子曰願乞所以養母晏子使人分倉粟分丨丨而遺之辭金而受粟皮日休詩丨丨廩粟虛請來**辭金**見上魏文帝詩嶽嶽魯連齊之高士北丨千丨東蹈滄海**掇金**韓非子夫貪盜不赴谿而丨丨赴谿而丨丨則身不全**載金**易林把珠丨丨多福利歸家同契蓋土本生金金生水今也土入于水中則水為土所制不能丨丨而上升**織金**易林丨丨未成緯畫無名**貨金**易林春鴻飛東以馬丨丨利得十倍重載歸鄉**逐金**易林丨丨出門并失玉丸**鉄金**新書無取費御府丨丨尺帛然而臣下有餘資**斲金**淮南子巧冶不能鑄木工匠不

能丨丨者形性然也**管金**淮南子姦符節盜丨丨**欽金**淮南子制船仲鉤索鐵丨丨**稱金**淮南子富者利則量

粟丨丨**愛金**淮南子不高宮室者非愛木也不大鐘鼎者非丨丨也**錯金**春秋繁露今握棗與丨丨以示嬰兒必取

棗而不取金也**題金**說苑晉平公為馳逐之車龍旌象色挂之以犀象錯之以羽芝車成丨丨千鎰**處金**越絕書太陰三

歲丨丨則穰三歲處水則毀三歲處木則康三歲處火則旱**鼰金**水經注躶國雖習俗躶袒猶恥無蔽惟依暝夜與人文市

閣中丨丨便知好惡曉看皆如其言皇甫松大隱賦世事紛紛生涯促促亦何為乎丨丨亦何為乎泣玉**貫金**道德指歸論水

之所以丨丨觸石鑽崖潰山馳騁丘阜以赴隨江海者形偶性合事物自然也**扣金**道德指歸論畏響而丨丨響愈我應惡影

而處陽影益我從**補金**參同契和膠丨丨以滷塗瘡去冷加冰除熱用湯**結金**參同契流珠汞也生於日而丨為丨

金生水故流珠為水母和凝宮詞丨丨冠子學梳蟬碾玉蜻蜓綴鬢偏**陰金**參同契赭黃金丨丨也**庚金**參同契水

潮制火土乃生金故入秋初上德先王九日而生丨丨

乾金 參同契此金在鴻濛混沌之先太極未判之始元屬於乾故謂之丨丨

坤金 參同契乾初交坤此金顛蹶蹄驟奔入坤宮謂之丨中丨

運金 參同契促水丨丨催火入鼎清異錄木匠總號丨丨之藝

浮金 洞冥記元鼎元年起招仙閣於甘泉宮其上懸丨丨輕玉之磬丨丨者色如金自浮於水上輕玉者其質貞明而輕拾遺記帝顓頊有丨丨之鐘沉明之磬以羽毛拂之則聲振百里江總文曉川漾璧夜浪丨丨

量金 吳越春秋楚昭王得湛盧之劍薛燭曰雖傾城丨丨珠玉盈河猶不能得此寶也黃滔詩漢宮不銷陳皇后誰肯丨丨買賦來曾輦邊將詩二子開庫啗戰士以屋丨丨乘量帛

五金 吳越春秋吳王得越所獻寶劍三枚一名湛盧丨丨之美太陽之精寄氣托靈出之有神服之有威白居易詩綴珠陷鈿帖雲母丨丨七寶相玲瓏

委金 吳越春秋季札道逢男子五月披裘採薪于道旁有丨丨季札見之謂薪者曰子來取此金薪者曰五月披裘採薪寧是拾金者乎

釁金 吳越春秋吳作鈎者貪重賞殺其二子以血丨丨遂

成二鈞獻于闔閭而求賞

鼓金　鹽鐵論｜｜煮鹽其勢必深

逃金　白虎通父為子隱何法法木之藏火也子為父隱何法法水｜｜也李存義役行逃糧｜｜不待論職田子粒尤難輸

言金　論衡｜｜由貴家起文糞自賤室出淮南呂氏之無累害所由出者家富官貴也

洗金　潛夫論攻玉以石｜｜以鹽

眛金　劉勰新論人不照於｜｜而照於瑩鏡者以瑩能明也

好金　英雄記朝廷以呂布為平東將軍魏太祖手書與布曰國家無｜｜孤自取家｜｜更相為作印

比金　西京雜記魯共王得文木一枚伐以為器意甚玩之中山王為賦曰色｜｜而有豁質參玉而無分宣和書譜劉涇嘗作書詁以懷素比玉瑩光比珠高閣｜｜貫休比玻璃亞棲比水晶世以為善況

埋金　神仙傳八公使劉安登山大祭｜｜地中即白日昇天八公與安所踏山上石皆陷成跡至今猶存

持金　高士傳陳仲子者齊人也楚王聞其賢欲以為相遣使｜｜百鎰至於陵聘仲子仲子逃去為人灌園

神金　拾遺記軒轅皇帝以｜｜鑄器凡所建造咸刊記其年

鐫金　拾遺記漢太上皇微

時佩一刀名七首水斷虬龍陸斬虎兕研玉丨丨其刃不卷陳琳文丨丨紆紫命以元帥

井金 拾遺記峻鈹山下有金井白氣冠其上丨中之丨柔弱可以織縢

香金 拾遺記元鳳二年於淋池之南起桂臺東引太液之水帝常以季秋月泛蘅蘭雲鷁之舟釣於臺下以丨丨為鉤霜絲為綸丹鯉為餌

蔓金 拾遺記晉時祖梁國獻丨丨苔色如黃金縈聚之大如鷄卵投於水中蔓延波上光出照日昏如火生水上也

蘭金 拾遺記元封元年浮忻國貢丨丨之泥此金出湯泉盛夏水沸湧有若湯火國人常見水邊有人冶此金為器金狀若泥如紫磨之色百鑄其色變白有光如銀即銀燭是也

總金 拾遺記晉武帝為撫軍時府內後堂砌下忽生草三株莖黃葉綠若丨丨抽翠娥云此草應金德之瑞

雌金 拾遺記禹鑄九鼎使工師以丨丨為陰鼎雄金為陽鼎

雄金 見上

帶金 世說南郡龐士元聞司馬德操在潁川故二千里候之至遇德操采桑士元從車中謂曰吾聞丈夫處世當丨丨佩紫焉有屈洪流之量而執絲婦之事徐璣詩清得門如水貧惟丨有丨

簡金 世說孫興公云潘文

爛若披錦無處不善陸文若排沙丨丨往往見寶法苑珠林丨丨去礫琢玉除羅

吐金 述異記晉時晉陵薛願家有虹飲其釜中水須臾而竭願因以酒祝而益之虹復飲盡丨丨滿釜而去願家遂至大富傅休奕矯情賦序我太宗文皇帝命臣作西征賦又命陳齊諸臣作箴皆含玉丨丨爛然成章

唾金 述異記南康樗都縣西沿江有石室名夢口穴嘗有船人遇一人通身黃衣擔兩籠黃瓜求寄載過至岸下此入唾盤上徑下崖直入石穴中船主初甚怪之見其人入石室始知異視盤上丨丨悉是丨矣

掘金 述異記洞庭山東有石樓上有天帝壇山山有金牛穴吳孫權時令人丨丨丨丨金化為牛走上山其迹存焉故號為金牛穴

蹙金 國史補張登長於小賦氣宏而密間不容髮有織成隱起往往丨丨丨丨之狀杜甫麗人行繡羅衣裳照暮春丨丨孔雀銀麒麟

真金 杜陽雜編滄州有金蓮花研之如泥以間彩繪光輝煥爛與丨丨丨丨無異李紳詩假金方用丨丨鍍若是丨丨丨丨不鍍金

假金 見上

鍍金 見上楊萬里詩日影雲光學丨丨丨丨

殘金 法書要錄房司空雕文抱質王家令碎玉丨丨丨丨王建傷孔

雀詩舉頭聞舊曲顧尾惜｜｜**視金**酉陽雜俎北斗第三星曰｜｜**添金**酉陽雜俎元和中江淮唐山人者自言善縮錫後於楚州逆旅遇一盧生氣相合語及爐火曰某師仙也令某等十人索天下妄傳黃白者誅之至｜｜縮錫傳者亦死因揖唐忽失所在唐自後戒之**官金**酉陽雜俎開元中有大唐金即｜｜也許渾新興道中詩芙蓉村步失｜｜**貯金**錄異記墓中貯玉則草木溫潤｜｜多則草木焦枯**眉金**清異錄世宗時水部郎韓彥卿使高麗得三百餘事霜曰威眉露曰教水雹曰冰子星曰｜｜又朱松莿坡詩似欺蘭畹方披羽聊對風危旋｜｜**要金**清異錄劉鋹在國春深令宮人鬬花負者獻｜｜要銀**研金**清異錄晉天福三年賜僧法城跋遮那王言云敕法城卿佛國棟梁僧壇領袖令遣內官賜卿｜｜虛鏤沉水香紐列環一枚曹文晦詩柳黃鶴袖桃花裙釵梁｜｜光射人**煖金**劇談錄｜｜帶辟塵簪皆希代之寶吳融詩｜｜輕鑄骨寒玉細疑膚王安中詩｜｜傾小榼肩玉釀新泉**賣金**客語荊公凡處事必要經據託人｜｜零賣了銖兩不足甚怒元澤曰銖

銖而較之至兩必差乃解

婁金 夢溪筆談麟趾褭蹄乃婁敬所為藥金方家謂之丨丨和藥最良

脆金 畫墁錄王瞻在房陵賣金皆佛臂丨丨不精土人不售一日出一手斷之納諸前器鼓槖久之既出金在掌而手完如故

聚金 埤雅鞠如丨丨鞠而不落故名鞠

協金 纂異記有人得青石大如甎背有鼻穿鐵索長數丈循環無斷處海商見之以數十千易之云此丨丨丨石垂於海中經夕引出上必有金

冷金 書史王羲之玉潤帖是唐人丨丨紙上雙鉤摹耶律楚材蠟梅詩雪裏冰枝破丨丨前村蘼落暗香侵

施金 聞見後錄鳳翔府祁陽鎮法門寺塔葬佛手指骨一節唐憲宗盛儀衛迎入禁中者塔下層為石芙蕖工製精妙每芙蕖一葉刻一丨丨人姓名殆數千人

横金 容齋隨筆權尚書御史中丞資政端明殿閣學士直學士正學士正侍郎給事中金御仙花帶不佩魚謂之丨丨翰林學士以上正尚書御仙帶佩魚謂之重金

寶金 茅亭客話照寶經云凡有金處樹木皆黃色若要辨之其石烏潤以水銀揩之自然粘著石上以秤秤有金者重於常石數倍鎚擊終不能碎須以大火

烹蝦得真金矣其金號曰丨丨煉為金液服之羽化非世之常金也一作珏漢太學中謡天下丨丨丨劉叔林議郎東郡發劉儒字叔林

屈金 宣和書譜顔魯公書論者謂點如墜石畫如夏雲鈎如丨丨丨戈如發弩

間金 東京夢華錄金明池有飛魚船二隻綵畫丨丨最為精巧

返金 春渚紀聞陳贍真定人初造墨遇異人傳和膠法余嘗以萬錢就贍取墨適非造墨時丨丨而以斷裂不完者二十笏為寄曰此因膠緊所致非深於墨不敢為獻也試之果出常製之右

儲金 玉海淳熙十三年庫中所丨丨至八十萬兩

小金 玉海建炎五陣隊或分藏為伏或分出為奇並舉旗為號並更鳴丨丨應鼓為號以備望旗不及預約伏藏之處慢打丨丨即住急打應鼓即奇兵出陣趨戰急打丨丨即伏兵出

塗金 玉海慶歷八年仁宗以丨丨紋羅書曰李昭亮親賢勳舊以賜之虞荔文丨丨鈿玉映日疏風

分金 玉海請丨丨而閒楚願奉璧以代虞駱賓王詩陸賈丨丨將譙喜陳遵投轄正留賓蘇舜欽詩笠澤鱸肥人膾玉洞庭柑熟客丨丨

垂金 玉海蓬山芸觀之書屈玉丨丨之記寳泉小篆賛丞相斯

法神處精深釵頭屈玉鼎足丨丨

中金　玉海景祐二年李照鍊白石以為磬範丨丨以作鐘

齋金　湘山野錄鄭內翰毅夫知荆南虎入市翻數人公諭士民曰城隍廟在子城東北荒頹日久盍以丨丨修之獨一豪陳務成者前對曰某願獨葺不須丨丨也因修之

纍金　乾淳起居注淳熙九年八月十五日過德壽宮太上留看月晚宴香遠堂太上名小劉貴妃獨吹白玉笙霓裳中序上自起奉酒并以丨丨斂寶杯柈賜貴妃

瘦金　癸辛雜識別集徽宗定鼎碑丨丨書舊皇城內民家因築牆掘地取土忽見碑石穹甚其上雙龍蟺趺昂首甚精工即丨丨碑也栁貫題宋徽宗扇面詩扇影已隨鸞影去輕紈留得丨丨書

醵金　輟耕錄令之遷居者鄰里丨丨治具過主人飲謂之煖屋或曰煖房

賫金　輟耕錄元文敏公明善叅議中書日會遣蒙古大臣一員使交阯公副之將還國之偽主丨以丨丨蒙古受之公固辭偽主曰彼使臣已受矣公獨何為公曰彼所以受者安小國之心我所以不受者全大國之體偽主歎服

摸金　陳琳為袁紹檄豫州文操又特置發丘中郎將丨丨校尉所過隳突無骸不露蘇軾

詩奈有中郎解丨丨**打金**晉子夜歌丨丨側瑇瑁外豔裏懷薄**沓金**楊方詩黃華如丨丨白花如散銀**問金**陶潛

詠二疏詩丨丨終寄心清言曉未晤**鳴金**謝惠連詩簪玉出北房丨丨步南階諸葛穎詩聖情記餘事振玉復丨丨**簪金**

絶照詩丨丨藉綺升曲筵**登金**袁淑冬至詩薦樂行陰政丨丨贊陽滯**行金**殷淡樂府卜丨景送步玉風韶**鋗金**

謝超宗樂府鬱裸升禮丨丨登聲**素金**王融謝安陸王賜金鉢啓丨丨之貴有訪仙經**擬金**梁簡文帝詩驥騎晨野丨

丨曉陸沈約詩丨丨浮水若聳躍詔山祇張說詩鳴玉遊三省丨丨侍九重**開金**梁簡文帝啓鄭令鄙其丨丨羊田陋其産

王**裁金**梁簡文帝美女篇約黃能效月丨丨巧作星張正見詩丨丨作小靨散麝起微黃**肇金**梁簡文帝文補石丨

丨隨生戢滅**三金**沈約為臨川王九日侍太子宴詩丨丨廣設六羽高陳寒英始獻涼酎初醇又余靖詩危坐空齋瞑色低

丨丨才伏火將西**填金**王僧孺文丨丨可埒引繩斯擬張正見詩階荒猶累玉地古尚丨丨**拖金**吳均詩昔聞楊伯起

丨丨振清風鄒浩詩丨丨曳繡倦曉班何似布褐煖且寬

劉金何遜詩丨丨不可散卜蓋何由惜

明金王訓詩崑山雕潤玉麗水瑩丨丨李郢詩一聲歌罷劉郎醉脫取丨丨壓繡鞋

兩金陶隱君詩三宿麗天序丨丨標地英

鏘金費昶詠入幌風詩丨丨驅響至舉袂送芳來駱賓王詩繡柱璇題粉壁映丨丨鳴玉王侯盛劉商詩拖紫丨丨濟世才知君倚玉望三台

看金沈君攸採桑詩丨丨怯舉意求心自可知

新金元行恭詩池鮮隱舊石岸菊聚丨丨陸龜蒙詩古錄文垂露丨丨永絕烟

礪金溫子昇寒陵山寺碑砥石丨丨瑩珠琢玉白敏中如石投水賦用丨丨于睿鑒渙汗潛通舉韞玉于恩波津涯莫測

煮金庾信詩鵲巢堪鍊石蜂房得丨丨盧綸詩王老正相尋圍棋到丨丨

孚金牛氏五郊歌丨丨成德履艮為尊

練金謝偃影賦色動秋水光澄丨丨

奏金許敬宗文五章間發若啟縈光之圖六律相宣如覩丨丨之字

圖金王勃九成宮頌鏤玉天齋丨丨社首

晚金駱賓王詩丨丨叢岸菊餘珮下幽蘭

炊金駱賓王帝京篇平臺戚里帶崇墉丨丨饌玉待鳴鐘

露金 駱賓王詩｜｜薫蒻岸風珮搖蘭阪 揚金 駱賓王文投報｜｜君子以之貽戒效誠魏草小人之所懷思 颷金 駱賓王文｜｜將露玉俱清柳黛與荷緗漸歇 暗金 駱賓王詩蘭徑薫幽佩槐庭落｜｜白居易感孔雀詩頂毳落殘碧尾花銷｜ 瑞金 蘇味道詠虹詩逸照含良玉神光藻｜｜ 振金 李嶠詩獎價踰珍石酬文重｜｜法苑珠林宮商唄發動玉｜ 執金 李嶠為臨川王讓千牛將軍表夙奉皇明已忝銜珠之扶近承天澤又當｜｜之位 布金 宋之問登慈恩寺浮圖詩散花多寶塔張樂｜｜園杜甫詩長者自｜｜禪龕只晏如李建勲詩滿地青苔勝｜｜經律異相須達多長者欲營精舍請佛住有祇陀太子園廣八十頃可居白太子太子戲曰滿以金布便當相與長者出金布八十頃精舍告成故曰祇樹給孤獨園 徵金 沈佺期釣竿篇釣玉君徒尚｜｜我未賢梁德裕寶鼎賦必取法于六籥不｜｜于九牧 偷金 沈佺期詩埋劍誰當辨｜｜以自誣杜甫詩 鏞金 沈佺期詩買地｜｜曾作埒尋河取石舊支機 韋金 鄭愔人皆知飲水公革不｜｜

詩同聲嘶卞玉謬契託｜｜

銘金 姚崇撲滿賦周階｜｜端口窒欲

社金 張說詩｜｜流茂祉庭玉表奇才

碧金 呂尚美人賦衣綺縠與羅紈飾珠翠與｜｜

貂金 杜甫詩長安若個伴猶想映｜｜

丹金 蕭穎士詩錯落負奇文熒煌耀｜｜雲笈七籤以｜｜為盤椀飲食俱令人長生以承日月

擲金 錢起詩六義驚摛藻三臺響｜｜

妖金 章孝標桃花詩寶帳重遮日｜｜偏累空

匱金 孫樵褒城驛屋壁書囊帛｜｜笑與秩終

賦金 韓愈文前尚書右丞國子祭酒魯國孔公為廣州刺史兼御史大夫以殿南服免屬州負逋之緡錢廿有四萬米三萬二千斛｜｜之州耗金一歲八百困不能償皆以丐之

堆金 韓愈華山女詩抽釵脫釧解環佩｜｜疊王光青熒蘇軾詩運盡不勞折簡呼屋｜黃｜斗量珠

羣金 韓愈會合聯句堅如撞｜｜眇若抽獨蛹

疎金 孟郊詩秋草瘦如髮貞芳綴｜｜

霜金 孟郊魯山詩豺狼恥狂噬齒牙閑｜｜

芳金 孟郊詩赬珠枝纍纍｜｜蔓舒舒

迴金 王建詩換白方多錯｜｜法不全

鐙金 元稹校楊

巨源河中少尹制詩律丨丨詞鋒切玉汪克寛九夏賦族夏歌而應律兮鏘瑤簴之丨丨

絡金 白居易繡觀音贊序紉針縷絲丨丨綴珠

馱金 李賀詩蓮枝未長秦蘅老走馬丨丨斸春草

突金 李賀詩横茵丨丨隱體花

長金 李賀嘲少年詩丨丨積玉誇豪毅每揖閒人多意氣

團金 李賀詩挼絲丨丨懸麗毅馬祖常詩盧橘丨丨顆顆黃亦作摶蔡襄造茶詩屑玉寸陰間丨丨新範内

謝金 李紳詩談笑丨丨何所媿不為偷買用兵符

變金 李紳詩江城霧斂輕霜早園橘千株欲丨丨

鐃金 張祜公子行丨丨料雁子鞍帕嫩鵞兒

輸金 施肩吾昭君怨馬上徒勞別恨深總緣如玉不丨丨

敲金 姚合詩新詩盈道路清韻似丨丨

擷金 許少連文丨丨煉玉束雪量珠

衣金 李濯内人馬伎賦挾刃明霜丨丨被鐵

貞金 李商隱文緣縷出仙蠶之璽丨丨凝姹女之魂

孫金 李商隱文丨丨盧米百賦千詩

論金 李商隱文雖丨丨而契在終照玉而顏凋

解金 温庭筠詩買蓮莫破券買酒莫丨丨

繁金 羅鄴詩丨丨泣露荒蘺菊獨翠凝烟遠澗松

鑑

金顧雲文如其積玉之名示以丨丨之譽劉咸黃河賦炯然若丨丨之鎔範圍

燒金司空圖送道者詩殷勤不為學丨丨道侶唯應識此心徐夤詩筆硯不才當付火方書多誑罷丨丨

築金韓偓贈隱逸詩丨丨所得非名士況是無人解丨丨

汰金韓偓詩敏手何妨誤丨丨

徽金李咸用詩琴兮琴兮在自然不在丨丨將軫玉

盤金李咸用詩丨丨束紫身屬官强仁小德終無端

閼金吳融沃焦山賦崑崙則樹珠田芝蓬萊則丨丨臺銀

廡金陸扆朱崇節河陽節度使制丨丨咸竹于竇嬰竹馬思迎于郭伋

亂金劉兼詩輕粉覆牆凝夜砌丨丨鋪菊織秋籬

濃金梅堯臣詩斜幅纏蹕兵吏至丨丨灑紙領珠頒

釦金蘇舜欽詩階城丨以丨牆壁衣之黼

摒金司馬光秋暑詩丨丨避老火暑勢尤驕盈

餐金蘇軾辨道歌丨丨閒活非虛譁何須橫議相疵瑕張簡詩貧餘許邁丨丨法閒有陶潛飲酒詩

攢金蘇軾詩丨丨盧橘塢散火楊梅林

湧金蘇軾詩正似西湖上丨丨門外看

祥金黃庭堅詩伐山成大厦鼓橐鑄丨丨張翥詩丨丨百鍊乃利器桐尾方焦

逢賞音

注金 黃庭堅詩｜｜無全巧竊發或中鵠

佩金 黃庭堅詩起家望兩季｜｜蹋朝鞾黃庭內景經｜｜帶玉龍虎文

朱金 黃庭堅詩莫要｜｜纏縛我高士談詩常思返丘壑豈顧紆｜｜

佛金 孫覿詩鼠迹留僧鉢蝸涎涴｜｜

應金 李宗諤詠風詩閒館方迴暑商飈乍｜｜

購金 蔡肇明州謝到任表從谿潭之醜類素乏雄文贏賈客之｜｜初無佳句

鳩金 范浚浦江華藏寺募施者閑田佐僧供詩｜｜置千畝給供無時休

羨金 王十朋會稽風俗賦漁人駢集以鈎以網｜｜膽玉不數熊掌

茜金 陸游新晴賞牡丹詩自揣明年猶健在東廂更覓｜｜栽自注｜｜近出牡丹名

斂金 陸游詩｜｜鑄巨人豈復畏鉏耰

落金 楊萬里木犀初發詩憶曾風露飄寒粟自領兒童拾｜｜

綴金 葛長庚茶歌枝頭未敢展鎗旗吐玉｜｜先獻奇

夢金 趙師秀詩病久方憑艾貧深或｜｜

養金 趙師秀詩只在山中自｜｜

軟金 耶律楚材詩輕分茶浪飛香雪旋擘橙杯破｜｜

瓶金 王惲宮井詩清時珪殿引｜｜百尺還聞墜水音

鉦金

袁桷梁山濼詩出日浮||明霞紆綬紫

翠金 馬祖常詩侑杯小女歌竹枝衣上||光陸離

牌金 馬祖常試院雜題詩宮花壓帽||小官錦裁袍綬綵齊

釵金 蒲道源詩歌舞蘭臺夜色深燭花輕剪試||又劉昌詩臨鏡慵粧蟬鈿翠倚闌笑墮鳳||

母金 楊載黃河詩||伏礫秋逾盛陰火藏烟冬不焚

剎金 黃溍金華山詩||敗碧逢廢剎猶以第一名其軒

傾金 張翥詩||售寶劍厚價買名刀

輦金 王士熙詩||馱帛分遠行龍沙士飽無鼓聲

被金 陳高詩豪家列華第||食珠玉

簇金 張憲詩雙頭牡丹大如斗||小帽銀花鏤

搖金 馬臻詩萬柳||接畫橋一清堂外景偏饒

紬金 吳全節詩國典||藏鳳闕詞臣步玉即龍墀

椎金 趙汸古逸汪先生詩飲冰食櫱老逾壯鍛鐵||幼已奇

箔金 宋濂義俠歌取袍當户著袍縫爛然楯||淵中貯碎若剪鳳翎

浴金 高啓詩||熏爐鏤玉奩蘭香今夜為君添

鑾金 高啓詩油幕乍開依漢節卉衣時到貢||

拋金 宋璲採桑曲岸上何人紫花馬却欲||丨桑樹下

燕金何景明詩卞生懷楚璧郭隗待｜｜澄金謝承舉聽秋圖詩一天韶戛玉高籟氣｜｜影金謝承舉松菴詩

｜｜破碎月侵牀眉玉玲瓏雪飄寀周復俊詩竹葉｜｜浮夜夜梅枝香玉隅年年飛金湯顯祖望海詩｜｜出燐火明珠落

鯨魚烊金法苑珠林穿食虵毒蟲及以｜｜等終不破禁戒而食僧飲食晝金法苑珠林日月長懸天曜恒暉｜｜夜玉

孰與玄期饔金法苑珠林昔有人得一穀賊蟲無有手足頭目而能言嘗見有數百人乘黃馬車衣服侍從皆黃呼穀賊而與

語主人問穀賊向者是誰荅言是金寶之精居在此西三百步大樹下主人往掘即得｜｜龍金法苑珠林商人救一龍化

為龍女即與八餅金語商人言此是｜｜用已更生引金雲笈七籤撥霧開日汰沙｜｜餌金雲笈七籤中仙以丹術為

本下仙以藥術為首量此二者夫何以久皆以勤形勞神｜｜服石蓋不得自然之理乖于真道矣連金雲笈七籤鳳麟州在

西海之中仙家煮鳳喙及麟角合煎作膠名之為續絃膠或名｜｜泥此膠能續弓弩已斷之絃｜刀劍斷折之｜彈金雲笈

七籤飛飈玉輪｜｜鳴鐘

理金 雲笈七籤以金｜｜是謂真金以人理人是謂真人

守金 雲笈七籤｜｜藏玉制御萬神

留金 墉城集仙錄黃觀福者雅州百丈縣民之女謂父母曰女本上清仙人也有小過謫在人間年限既畢復歸上天此去不復來矣今年此地疫多以金遺父母使移家益州以避凶歲即｜｜數餅昇天而去

瑰金 馬明生傳太真夫人入東嶽岱宗山峭壁石室之中服玩之物｜｜函英玄黃羅列非世所有明生惟供給掃灑守巖室而已

子金 左傳晉侯使郤乞告瑕呂飴甥且名之｜｜教之言曰朝國人而以君命賞

鑪金 左傳｜｜初官于子期氏實與隨人要言王使見辭曰不敢以約為利

師金 莊子孔子西遊于衛顏淵問｜｜曰以夫子之行為奚如｜｜曰惜乎而夫子其窮哉

弱金 唐書高鍇傳鍇字｜｜

耒頭金 周禮耜廣五寸疏耜謂｜｜｜金廣五寸

華山金 爾雅夫西南之美者有｜｜之｜石馬唐書李適之傳｜

丨生丨采之可以富國**紫磨金**爾雅黃金謂之璗其美者謂之鏐疏鏐丨丨丨也法苑珠林如來身形丨丨丨色**御府金**漢書賈山傳發丨丨丨賜大臣宗族無不被澤者**九牧金**後漢書明帝紀昔禹收丨丨之丨鑄鼎以象物**腰下金**後漢書王忳傳忳嘗詣京師于空舍中見一書生疾困謂忳曰我命在須臾丨丨有丨十斤願以相贈死後乞藏骸骨未及問姓名而命絕忳即鬻一斤營其殯葬餘金悉置棺下**鹿臺金**魏志高堂隆傳萬國咸寧九有有截丨丨之丨巨橋之粟無所用之**一餅金**南史褚彥回傳遷吏部尚書有人求官密袖中將丨丨因求請間出金示之曰人無知者彥回曰卿自應得官無假此物又韓偓詠浴詩不知侍女簾幃外賸取君王幾餅金**陽邁金**南史林邑國傳夷人謂金之精者為陽邁若中國云紫磨者**色類金**唐書西域傳于闐國西有沙磧鼠大如蝟丨丨丨出入羣鼠為從**獨盧金**遼史道宗紀清寧八年冬十月甲戌朔駐蹕丨丨丨注丨丨丨地名**一鎰金**管子丨丨之丨食百乘之一宿**麗水金**韓非子是

以丨丨之丨不守積澤之火不救晏殊文五嶽崢嶸崑山出玉四瀆浩渺丨丨生丨

買鳥金 尹文子楚人擔山雉者路人問何鳥也擔雉者欺之曰鳳凰也路人曰汝販之乎曰然則十金弗與請加倍乃與之將欲獻楚王經宿而鳥死國人傳之遂聞楚王王感其欲獻于已召而厚賜之過于丨丨之丨十倍

永昌金 論衡丨丨郡亦有丨馬大如黍粟在水涯沙中民採得日重五銖之金一色正黃土生金土色黃漢土德也故金化出

五銖金 見上

遠方金 論衡周之九鼎丨丨之丨也

南垠金 典畧丨丨之丨登窮寵之首

聊城金 抱朴子竊慕魯連不受丨丨之丨包胥不納存楚之賞成功不處之義焉

崑吾金 拾遺記丨丨山其下多赤丨色如火越王勾踐使工人以白馬白牛祠崑吾之神採金鑄劒溫子昇表才非會稽之竹質謝丨丨之丨司馬逸客雅琴篇文以楚山玉錯以丨丨丨

一船金 異苑義熙中新野黃舒耕田得丨丨丨卜者云三年勿用長守富也舒不能從遂成土壤

淄市金 述異記袁紹在冀州時丨丨黃丨而無斗粟

孔家金 世說會稽孔沉

魏顗孫興公目之曰沉**笑靨金**樂譜菊花**逸少金**書估崔張玉也
為｜｜｜顗為魏家玉名｜｜｜｜｜｜也大賈
則貴其玉小**螻頂金**酉陽雜俎金中｜｜｜最上**鴉觜金**夢溪筆
商乃重其金六兩為一垛有卧螻蛄穴形談有老
鍛工畢昇曾在禁中為提鍛金升云其金鐵為之初自冶中
出色尚黑凡百餘兩為一餅每餅鑿為八片謂之｜｜｜**印子**
金夢溪筆談壽州八公山側土中及溪澗之間往往得小金餅上
有篆文劉主字世傳淮南王藥金得之者至多天下謂之｜｜
｜是也然止于一印**柹子金**夢溪筆談襄隨之間故春陵白水地
重者不過半兩而已發土多得金麟趾褭蹄麟趾中空四
旁皆有文刻極工巧褭蹄作團餅四邊無模範跡**不換金**冷齋夜
似於平物上滴成如今乾柹土人謂之｜｜｜話世傳
琴曲有十小調皆隋賀若弼**欒氏金**春渚紀聞僧法全與同侶三
所製一｜｜｜二不換玉人學丹一人曰我於成都藥
市遇一至人得去暈藥因取試烹反出坯中則真金矣衆相與謀
曰嘗聞京師欒家金肆為天下第一若往彼市之無疑真秘術也

至都以十兩就市||取其家|較鳳毛金瑯嬛記齊凌波以藕絲連蠨錦作囊四角
之則體柔而加紫焰即得高直以歸
以||||飾之實以辟寒香||||者鳳皇頸下有毛若綬光明
與金無二而細軟如絲遇春必落山下人拾取織為金錦名||
||滴滴金輟耕錄雙調曲名有||又花名||||秉穰金輟耕錄其人以善經紀積貲至鉅萬而鄙且吝
錢素菴作令樂府一闋譏焉有云恨
不得揚子江變做酒||||積到斗晏子金太平清話晏子城安吉西北二十里吳地
志云晏子娶吳王女築城于此至今耕者
得黃金狀如菱角中有齊字名||||透骨金香乘漢武帝有||||大如彈
丸凡物近之便成金色帝試以檀香屑共裹一
處置李夫人枕旁詰旦視之香皆化為金屑麥含金梁鴻詩惟季春兮華
阜||||兮方香又司空圖詩老
人惆悵逢人詐開盡黃花麥未金露臺金鮑照河清頌郵勤秩禮罷||之|紓國振民
傾鉅橋
之粟綺疏金謝朓詠燭詩徘徊雲髻影的爍||||九丹金梁簡文帝詩安用||||燕山金

江淹文削赤野之玉翦｜｜之｜

故吏金 庾信文太尉楊震直推｜｜之｜涼州張奐高揖羌人之馬

十產金 唐太宗初春登樓詩姚制勞君逸方規｜｜｜

潁川金 唐明皇賜崔日知往潞州詩會書丞相策先賜｜｜｜

南陌金 駱賓王詩何曾舉意西鄰玉未肯留情｜｜｜

千鈞金 李白詩琴鳴酒樂兩相得一杯不啻｜｜｜

路傍金 李嘉祐詩一別十年無尺素歸時莫贈｜｜｜

出沙金 竇牟詩密辭投水石精義｜｜｜

買笑金 劉禹錫詩情知黥汚投泥玉猶自經營｜｜｜又李正封聯句但擲顧笑金仍祈却老藥

萬頃金 劉禹錫詩烟開鰲背千尋碧日落鯨波｜｜｜

大鹵金 柳宗元晉問｜｜之｜棠谿之工火化水淬器備以充

萬株金 白居易宿湖中詩浸月冷波千頃練苞霜新橘｜｜｜王敎橘詩妝子未儲千顆玉封侯寧抵｜｜｜

韻似金 白居易詩看舞顏如玉聽詩｜｜｜

雕題金 李賀樂府橫波好送｜｜｜

慾界金 李紳詩魚扃畫鏁龍宮寶雁塔高摩｜｜｜

柳綻金 姚合詩殘雲帶

雨輕飄雪嫩|含烟小||陸扆禁林聞曉鶯詩報花開瑞錦催||黄|又趙嘏詩棹倚隋家舊苑牆柳金梅雪撲簷香

菊花金 殷堯藩詩重陽開滿|病起揩林惜賞心

水浮金 杜牧詩風清舟在鑑日落|||

漢殿金 李商隱詠蝶詩重傳秦臺粉輕塗|||

取酒金 李商隱詩相如解作長門賦却用文君|||胡宿詩日高獨擁鷫鷞卧誰乞長安|||又宋元長卿詩老來減盡凌雲氣却賦長門易酒金

市駿金 李商隱詩共入留賓驛俱分|||

字字金 方干詩上才秉醉到山陰日日成篇|||

土戍金 劉得仁詩囊中常有樂點|亦||

灩灩金 羅鄴題笙詩最宜輕動纖纖玉醉送當觀|||

郭隗金 王駕詩數盡臺前|||

郭開金 周曇詩春龔邯鄲歲月深何人解贈|||

地側金 胡宿憶薦福寺牡丹詩樽前可要人頽玉樹底遥知|||

換賦金 胡宿詩一春酒費知多少探盡囊中|||

歷火金 楊夔詩|||耗陵霜桂益堅難

季布金 韋莊詩遺愧虞卿壁言依|||

呂相金韋莊詩貌愧潘郎壁文慚｜｜｜顧家金韋莊詩多病似逢秦氏樂久貧知得｜｜｜八尺金羅隱詠史詩九原郝泚何由起虛誤西蕃｜｜｜萬朶金徐寅菊花詩陶公豈是居貧者剩有東籬｜｜｜延壽金司馬光詩傳得巫山貌非因｜｜｜一寸金蘇軾詩那得｜｜｜｜令足三冬學張羽詩一寸絲繩｜｜｜又李東陽詩江花夾岸江水深此時尺魚如寸金古牆金張耒詩閱世興亡千室佛百年風雨｜｜｜坐飣金孫覿詩酒傾白隨杯行玉擣破黃苞｜｜｜月漾金劉子翬詩瓦白霜封縞波清｜｜｜石滲金范成大詩雨歸龍首雲凝黛日漏山腰｜｜｜自躍金陸游詩福莫大于不材之木禍莫慘於｜｜之｜｜蘗頭金楊萬里小梅漸開詩未吐誰知膚底雪半開猶護｜｜｜點漆金楊萬里詩誰將｜｜｜｜鑄作孤竹笛一樹金戴復古詩東園載酒西園醉摘盡枇杷｜｜｜｜滿袖金朱子詩五字何人寄鏘鳴｜｜｜恥言金真山民詩書既無成休學劍貴無可買｜｜｜麝

香金元好問詩去去旃車雪三尺畫羅休縷｜｜魏臺金趙可來遠驛雪夕詩暖老正思燕地玉辟寒誰有｜｜鼎足金貢師泰詩太師方垂｜｜｜丞相已變敘頭玉蓓蕾金仇遠梅詩要看月底玲瓏玉休折枝頭｜｜岳牧金柳貫詩將鑄｜｜｜明堂安九鼎橘柚金郭鈺詩斜日殘明｜｜｜季子金陳旅詩寒囊能多｜｜｜高啓詩故水還堪樂何須｜｜｜掃閭金袁桷詩舊時內相諸孫在猶有當年｜｜｜買山金劉因詩只有烟霞肯賒借無人曾送｜｜｜李東陽詩醉後頗思醒酒石貧來須辦｜｜｜畫屏金鄭元祐詩鴛鴦嬌擁｜｜｜坎離金丁鶴年詩晚老恨無燕趙玉養生賴有｜｜｜僦屋金楊維楨詩玉山長者有高義乞與山人｜｜｜買藥金高啓杜二年四十鬚已白詩到頭此物須當見好染虛銷｜｜｜箬裹金許讚端午日賜粽詩菖蒲綠酒蘭薰露角黍雕盤｜｜｜問卜金許讚新春詩君恩浩蕩生全裹何用時探｜｜｜暮夜金石珤｜｜｜詩｜｜｜光陸離

故人心君不知雀啅金沈周楊花詩看｜｜｜新蘂破愛蜂撩玉小團輕千觔金謝承舉詩對花宜醉十分酒買地不辭｜｜｜掌中金徐禎卿詩飛丸逴墮｜｜｜孔雀金丘吉詩病來眉淡波斯黛老去屏閒｜｜｜箸削金吳寬詩暖烟盤曲絲縈碧細眉圖成｜｜｜少府金袁宏道詩朝來領取鋪宮例御帕親封｜｜｜内帑金王醇詩兵馬空多策未深封章徒乞｜｜｜結交金張適詩囊裏尚存言事蒙林頭已盡｜｜｜獸環金童軒詩別院頻翻鸞管玉長門深鎖｜｜｜西流金雲笈七籤陶凡吾之石冶｜｜之｜五石金雲笈七籤夫｜之｜各得稟五神之陰精合于山澤异氣結而爲魄靈砂金雲笈七籤將赤金變化爲砂伏火鼓成紫金至紫金即是第七返｜｜之｜郭少金真靈位業圖右真公｜｜｜少昊配金晉書禮志太昊配木神農配火｜｜｜｜顓頊配水黃帝配土

對語 班瑞 蒼璧 越玉 紫貝 剖竹 剪綵 織錦 藉綺
賜金 赤金 燕金 青金 横金 泥金 裁金 炊金
九華玉 補天石 詩八米 卞和璞 空中錫 掻頭玉
三品金 布地金 賦千金 郭隗金 化後金 扼臂金

摘句 西嶽氣凝金 身健直黄金 文情百鍊金 家餘舊賜金
得句貴如金 逸韻比南金 林踈月漏金 揮鉏不見金
湧金門外柳如金 一曲菱歌敵萬金 千佛林光布地金
好雨依時抵萬金 菊含清露酒浮金 步揺釵是辟寒金

音

於金切說文聲也宮商角徵羽聲也絲竹金石匏土革木音也韻會又沁韻

韻藻 翰音 易｜｜登于天禮記雞曰｜｜疏翰長也雞肥則鳴聲長七命封熊之蹯｜｜之跖 遺音 易飛鳥｜之｜不宜上宜下疏遺失也｜｜哀聲也釋文遺之如字又禮記清廟之瑟朱絃而疏越壹唱而三嘆有｜｜者矣家語簫韶者舜之｜｜｜也張九齡詩長塗未及半中夜有｜｜陸游詩吹簫月下有｜｜ 八音 書予欲聞六律五聲｜｜在治忽以出納五言汝聽

又｜｜克諧無相奪倫左傳夫舞所以節｜｜而行八風故自八以下周七律記經緯錯綜文以五聲發揚蹈厲播以｜｜

嗜音 書甘酒｜｜峻宇雕牆

嗣音 詩縱我不往子寧不｜｜

徽音 詩太姒嗣｜｜則百斯男 又廣絕交論客所謂撫絃｜｜未達燥濕變響注鼓琴循絃謂之徽楊方詩因風吐｜｜芳氣入紫霞習翬詩傾耳聽｜｜

同音 詩鼓瑟鼓琴笙磬｜

｜繁欽與魏文帝牋薛訪車子年始十四能喉囀引聲與笳｜｜法苑珠林三千人異口｜｜一心敬禮

德音 詩帝度其心貊其｜｜禮記天下大定然後正六律和五聲弦歌詩頌此之謂｜｜左傳大國不加｜｜而亂以要之漢書楚元王傳發明詔吐｜｜李陵荅蘇武書時因北風復惠｜｜

好音 詩誰將西歸懷之｜｜又翩彼飛鴞集于泮林食我桑黮懷我｜｜又睍睆黃鳥載｜｜其｜｜杜甫寄楊桂州詩聞此寬相憶為邦復｜｜又映堦碧草自春色隔葉黃鸝空｜｜歐陽修序文章麗矣言語工矣無異草木榮華之飄風鳥獸｜｜之過耳也

聲音 禮記｜｜之道與政通矣孟子恭儉豈可以｜｜笑貌為哉唐書杜甫傳贊宋

之問沈佺期研揣||浮切不差而號律詩

溺音 禮記文侯曰敢問||何從出也子夏對曰鄭音好濫淫志宋音燕女溺志衛音趨數煩志齊音敖辟喬志此四者祭祀弗用也文心雕龍雅聲寖微||騰沸

鄭音 見上史記樂書治道虧缺而||興起又禮記|衛之|亂世之音也張養浩詩半生醉夢|衛|一旦醒心韶濩曲

宋音 見上元稹五品女樂判罔循唐令空溺

齊音 見上禮記明乎|之|者見利而讓老學菴筆記隆興間有揚州帥席間語客曰諺謂三世仕宦方解著衣喫飯僕欲作一書言衣帽酒殽之制未得書名通判鮮于廣請立名曰逸居集帥不悟有牛簽判者輙操||曰此是通判罵安撫飽食暖衣逸居而無教則近於禽獸帥發怒赬面而通判欣然有得色又劉禹錫五經壁記名儒張恭為司業始詳定五經辨|魯之|

商音 禮記明乎|之|者臨事而屢斷蘇軾詩何妨曳履出||

知音 禮記知聲而不||者禽獸是也||而不知樂者衆庶是也惟君子為能知樂是故審聲以||審音以知樂審樂以知政而治道備矣史記荆軻傳高漸離變名姓

為人傭保聞其家堂上客擊筑每出言曰彼有善有不善從者以告其主曰彼傭乃｜｜竊言是非家丈人召使前擊筑一坐稱善魏志杜夔傳夔字公良河南人也以｜｜為雅樂郎列子伯牙鼓琴志在高山鍾子期曰峩峩然若泰山志在流水曰洋洋然若江河子期死伯牙絶絃以無｜｜者風俗通百里奚為秦相堂上樂作澣婦自言｜｜因援琴撫絃而歌問之乃故妻也國史補于頔常令客彈琴其嫂｜｜聽于簾下曰三分中一分箏二分琵琶絶無琴韻玉海宋景祐三年詔博訪｜｜有洞曉古今雅樂制作所在奏聞張説應制詩載歌春興曲情竭為｜｜杜甫詩斯人不重見將老失｜｜李頎題李丞山池詩清風乡仰慕吾亦爾｜｜李中廬山詩他年如遂隱五老是｜｜又緯略秦仲｜｜百鳥｜｜與之語皆應

南音

左傳晉侯觀於軍府見鍾儀曰南冠而縶者誰也有司曰鄭人所獻楚囚也使稅之與之琴操｜｜呂氏春秋夏后氏孔甲田於東陽入於民室主人方乳取其子以歸子長成人幕動折橑斧斫斬其足孔甲乃作為破斧之歌實始為東音禹行功見塗山之女禹未之遇而巡省南土塗山氏之女乃令其妾待

禹於塗山之陽女乃作歌曰候人兮猗實始作為｜｜周昭王親將征荆辛餘靡為王右涉漢梁敗辛餘靡振王北濟乃候之於西翟實為長公殷整甲徙宅西河猶思故處實始作為西音長公繼是音以處西山秦穆公取風馬實始作為秦音有娀氏有二佚女為之九成之臺帝令燕往視之二女爭搏之燕遺二卵北飛遂不反二女作歌曰燕燕往飛實始作為北音又劉基詩鷓鴣元是嶺｜｜嶺北無人識此禽

東音 見上文心雕龍夏甲嘆於東陽｜｜以發

西音 見上魏文帝詩齊唱發東舞秦彈響｜｜蜀都賦起｜｜於促柱歌江上之飄厲又歐陽修秋聲賦商聲主｜方之｜夷則為七月之律

秦音 見上林鴻詩｜｜楚調聲雖異今古由來同一致

北音 見上蘇軾石鍾山記南聲函胡｜｜清越搏止響騰餘韻徐歇

五音 孟子師曠之聰不以六律不能正｜｜六韜太公曰律管十二其要有｜｜老子｜｜令人耳聾呂氏春秋黃帝命伶倫與榮將鑄十二鐘以和｜｜以施英韶淮南子無形而有形生焉無聲而｜｜鳴焉無味而五味形焉無色而五色成焉又五九四十五

丨主丨音主猿猿故五月而生

韶音 史記孔子世家孔子適齊為高昭子家臣欲以通乎景公與齊太師語樂聞丨丨學之三月不知肉味傅咸詩未附雅調以和丨丨袁曜詩丨丨遞奏笙鏞間起又元結詩停橈靜聽曲中意好是雲門丨丨護丨孟郊弔元魯山詩因書魯山績廐合簫丨丨陸龜蒙詩朝趨九丨丨暮列五鼎食

抗音 吳書留贊為將臨敵必先披髮叫天丨丨而歌戰無不克閒居賦頓足起舞丨丨高歌

吳音 南史顧琛傳先是家世江東貴達者會稽孔季恭子靈符吳興丘深之及琛丨丨不變吳都志丨丨清樂也乃古之遺音今樂府有丨丨子世俗之樂耳蘇軾詩萬里家山一夢中丨丨漸已變兒童孔平仲詩賓主如今各分散詩成長詠作丨丨

古音 宋史藝文志鄭庠詩丨丨辨一卷孟郊詩丨丨命韶英黃庭堅詩彈琴聞丨丨

靜音 管子修心丨丨道乃可得

大音 管子昔黃帝以其緩急作五聲以政五鐘其一曰青鐘丨丨老子丨丨希聲大象無形揚雄解難大味必淡丨丨必希陸機弔魏武帝文舉脩網之絕紀紐丨丨之解徽李白詩丨丨自成曲但奏無絃琴

挐音 莊子孔子

絃歌鼓琴有漁父下船而來持頤以聽曲終孔子下求之至於澤畔方將杖拏而引其船顧見孔子還鄉而立乃刺船而去延緣葦間顏淵還車子路授綏孔子不顧待水波定不聞｜｜而後敢乘注拏撓也劉迎詩｜｜迎畫鷁喜態動烏龍蘇軾詩葦間聞｜｜雲表已飛履

足音 莊子逃空虛者聞人之｜｜跫然而喜矣而況乎親戚之謦欬其側者乎

餘音 列子昔韓娥東之齊匱糧過雍門鬻歌假食既去而｜｜遶梁欐三日不絕寡婦賦覽寒泉之遺歎兮詠蓼莪之｜｜張載詩陽鳥收和響寒蟬無｜｜蘇軾赤壁賦｜｜嫋嫋不絕如縷

玉音 尚書大傳十七百七十三諸侯皆莫不磬折｜｜七啟吾子不遠遐路幸見光臨將敬滌耳以聽｜｜月賦敬佩｜｜服之無斁陶潛詩靈鳳撫雲舞神鸞調｜｜歐陽原功詩昨朝蘭省纔聞試清曉｜｜催著書又晉書景帝紀萬衆瞻穆穆之容公卿聽｜振之｜淮南子耳調｜石之｜不聞雷霆之聲小有所志而大有所忘也

清音 淮南子景不為曲物直響不為｜｜濁陳琳詩殷懷從中發悲感激｜｜左思詩非必絲與竹山水有｜｜又駱賓王詩回䀹之報不獨

著於前遞｜亮之｜誰專稱於往笛孟郊送亮師詩茗啜綠淨花經誦｜柔｜王起白玉琯賦懷｜越之｜無求於和感馨香之德不名而來

賞音 江表傳周瑜謂將幹曰吾雖不及夔曠然聞絃｜｜足知雅曲也曹植求自試表夫臨博而企竦聞樂而竊抃者或有｜｜而識道也潘岳夏侯常侍誄雖實唱高猶｜爾｜王安石詩思向時人覓｜｜黃庭堅詩後有鍾期必｜｜

鳳音 劉勰新論崑竹未斷則｜｜不彰江淹燈賦命綠女兮餌丹砂而學｜｜又魏氏春秋阮籍嘗遊蘇門山有隱者莫知名姓籍從之與談蘇門生蕭然曾不經聽籍乃對之長嘯蘇門生亦嘯若鸞｜之｜馬張絃樂府君不見相如綠綺琴一撫一拍｜凰｜

邪音 劉勰新論耳目不傾不邪則｜｜不入

車音 長門賦雷隱隱而響起兮聲象君之｜｜傅毅賦｜｜若雷驚驟相及陸龜蒙釣車詩細碾烟華無轍跡靜含風力有｜｜又韋莊詩郗

舒音（按：此條標目位置）堂留桂影陳巷集｜｜又蘇轍詩閉門謝往還不聞｜馬｜

四子講德論鴻均之世何物不樂是以刺史感懣｜｜而詠至德

哀音 繁欽與魏文帝牋潛氣內轉｜｜外激李白詩

垂羅霧縠揚丨丨杜甫詩促織甚微細丨丨何動人

弄音 嵇康詩交交黄鳥顧儔丨丨潘岳秋菊賦遊女望榮而巧笑鵷雛遥集而丨丨

休音 陸雲詩穆穆丨丨有來爾雍

蘭音 謝靈運賦丨丨未吐紅顏若輝劉義恭豔歌行淑問流古今丨丨熠鄭楚

猿音 江淹詩氣清知鴈引露華識丨丨

瑞音 上官儀詩湘渚韜靈跡娥臺静丨丨

梵音 王勃詩蘿幌棲禪影松門聽丨丨林鴻詩雨蘚侵行跡風泉想丨丨法華經丨丨海潮音勝彼世間音

佳音 李白詩春草變綠野新鶯有丨丨

鸞音 楊希道笙詩短長插鳳翼洪細摹丨丨羅隱詩丨丨鶴信杳難迴又周復俊甌月詩青宵若興洽佇聽采丨丨

法音 蘇軾詩茶筍盡禪味松杉真丨丨

觀音 法華經爾時無盡意菩薩合掌向佛而作是言丨世丨菩薩以何因緣名丨世丨佛告無盡意菩薩若有無量百千萬億衆生受諸苦惱聞是丨世丨菩薩一心稱名丨世丨菩薩即是丨其丨聲皆得解脫又假使興害意推落大火坑念彼丨丨力火坑變成池傳燈錄盧景裕繫晉陽獄至心誦丨世丨枷鎖自脫禪林寶語有女子卸冠者奉丨丨

大士甚肅夜恒夢之甚小若婦人釵頭玉佛狀一日其夫寄一玉||類夢中所見自是奉之益篤王叔承詩碧紗描粉繡||又北夢瑣言將凝侍郎有人物每到朝士家人以為祥瑞號水月||

春音 傳燈錄如重睡人其家擣練舂米其人夢中聞|擣|別作他物于時忽寤語家人云感此||將為鐘鼓

金玉音 詩毋||爾|而有遐心 李獻能詩幸有西飛鴻無吝|||

濮上音 禮記桑間||之|亡國之音也魏志高堂隆傳作靡靡之樂安|||之|

治世音 禮記||之|安以樂其政和雷淵又阮籍詩北里多奇舞||有微|詩珪璋自是清朝器

惉懘音 禮記宮為君商為臣角為民徵為事羽為物五者不亂則無||之|矣律呂徧諧|||

大雅音 左傳為之歌大雅疏取小雅之音歌其政事之變者謂之變小雅取||之|歌其政事之變者謂之變大雅又孫綽徐君墓頌雅音永寂而心存高範李嶠詩虞舜調清管王褒賦雅音宋齊丘詩因逢淑景開佳宴為出花奴奏雅音蘇舜欽詩呲

嗟誇口聞高誼披謐羇懷見雅音

弦歌音 史記儒林傳高皇帝誅項籍舉兵圍魯魯中諸儒尚講誦習禮樂丨丨之丨不絕孟浩然詩沿洄洲渚趣演漾丨丨丨又蘇軾詩翛然已可喜況聞弦誦音郭奎詩唯將山口月彈作絃上音

咳唾音 莊子客曰子將何求孔子曰曩者先生有緒言而去吾未知所謂竊待于下風幸聞丨丨之丨以卒相吾也

白雪音 淮南子師曠奏丨丨之丨而神物為之下降鄭獬詩縈駐青油騎高張丨丨丨耶律楚材詩共賞枯桐丨丨丨

正始音 世說王敦為大將軍鎮豫章衛玠從洛投敦談話彌日于時謝鯤為長史敦謂鯤曰不意永嘉之末復聞丨丨之丨

山鳥音 劉勰新論漢順聽丨丨之丨云勝絲竹之響又吳鎮詩垂楊拂岸青歸候繁杏依村鳥度音王逢詩交交黃鳥音好在千丈壁

古槐音 因話錄唐尚書省南門有丨丨垂蔭夜聞絲竹之丨省中必有入相者號音聲木

胡笳音 陳後主詩況聽南歸雁切思丨丨丨又張說詩軍中宜劍舞塞上重笳音

邯鄲音 王昌齡詩不知誰家子復奏丨丨丨

橫笛音 張巡詩旦暮更樓上遥聞

丨丨

丨

增出音 書律和聲疏聖人之作律也既以丨丨又以候氣布十二律於十二月之位氣至則律應是六律六呂述十二月之音氣也周禮春官大司樂奏黃鐘歌大呂疏黃鐘云奏奏者奏擊以出聲故據鐘而言大呂云歌歌者發聲以丨丨故據聲而言

石音 書予擊石拊石疏石磬也磬有大小故擊有輕重八音獨言石者蓋丨丨屬角最難諧和石聲既和則金絲竹匏土革木之聲無不和者矣又孫覿詩卧聽南山白丨丨王廷士詩青鳥忽來過貽我金丨丨

矢音 詩來游來歌以丨其丨

成音 詩序疏聲變乃丨丨音和乃成樂嘯賦動唇有曲發口丨丨丨又陶潛詩弱子戲我側學詩未丨丨

寫音 詩序疏原夫作樂之始樂丨人丨人音有小大高下之殊樂器有宮徵商羽之異依人音而制樂托樂器以寫人是樂本效人非人效樂

託音 詩序疏動物曰風丨丨曰諷王起振木鐸賦刔木為舌將丨丨於下人

詩音 詩國風疏魏國雖小儉而能勤踵虞舜之舊風有夏

禹之遺化故季札觀樂美其||經典釋文為||者九人鄭康成徐邈蔡氏孔氏阮侃王肅江惇于寶李軌俗間又有徐爰||近吳興沈重亦撰||義

習音 詩子寧不嗣音疏古者教學子以詩樂習是音聲之事故責其不來||也戰國策秦王簡擇宮中佳麗好翫||者欲因張儀納之楚王詩說君子陽陽景王好音而士||||作是詩賦也

極音 禮記樂之隆非||也

比音 禮記||而樂之及干戚羽旄謂之樂注|合其|而播樂器也

武音 禮記賓牟賈侍坐於孔子孔子曰武坐致右憲左何也對曰非武坐也聲淫及商何也對曰非||也

聽音 禮記君子之||非聽其鏗鏘而已夫亦有所合之也

合音 周禮春官大師注兵書曰出軍之日大師吹律||

七音 左傳晏子曰先王之濟五味和五聲也以平其心成其政也聲亦如味一氣二體三類四物五聲六律||八風九歌以相成也注武王伐紂自午及子凡七日王因此以數合之謂之||

聚音 左傳器以鍾之注鍾聚也以器||

鼓音 左傳簡子曰吾伏弢嘔血||不衰今日我上也漢書天文志天||有|

如雷又陳湯傳甘延壽湯前至郅支城令軍聞丨丨皆薄城下述異記八方之荒有石丨其徑千里撞之其丨即成雷也天之申威於此甘澤謠薛嵩軍中大宴紅線謂嵩曰羯丨之丨頗悲調其聲者必有事也乃召而問之云某妻亡不敢乞假嵩遽放歸柳宗元零陵三亭記薛存義來涖玆邑門不施胥吏之席耳不聞鼙丨之丨蘇軾詩南行千里成何事一聽秋濤萬丨丨又戰國策秦攻趙丨鐸之丨聞於北堂又漢書晁錯傳前擊後解與金丨之丨相失又南粤王傳目不覩靡曼之色耳不聽鐘鼓之音者以不得事漢也又化書解鈒璧之音則背脊凜森揭丨鼙之丨則鴻毛躑躅其感激之道也如是

遠音 穀梁傳孔子曰聽丨丨者聞其疾而不聞其舒望遠者察其貌而不察其形

中音 國語夫有和平之聲則有蕃殖之財於是乎道之以中德詠之以丨丨德音不愆以合神人又去聲莊子庖丁為文惠公解牛砉然嚮然奏刀騞然莫不丨丨合于桑林之舞淮南子師曠之施瑟柱也所推移上下者無尺寸之度而靡不丨丨故通於禮樂之情者能作音

作音 見上

鈞音 國語

鐘大不出鈞注鈞所以丨丨之法也以木長七尺有弦繫之以為鈞法駱賓王上吏部侍郎帝京篇序雖仲由之瑟終闕響於丘門而宋玉之謡倘丨丨於鄙路

制音　家語子路鼓琴孔子聞之謂冉有曰甚矣由之不才也夫先王之丨丨也奏中聲以為節流入於南不歸於北

樂音　戰國策魏文侯與田子方飲酒而稱樂文侯曰鐘聲不比乎左高子方曰臣聞之君明則樂官不明則丨丨今君審於聲臣恐君之聾於官也路史鳥獸之喜聲性與人同而鬼神之情亦丨丨也

舉音　史記太史公自敘丨丨不盡其哀

鐘音　漢書郊祀志廣川國世宗廟殿上有丨丨門戶大開夜有光殿上盡明上乃下詔赦天下北史魏臨淮王譚傳吹律求聲叩丨丨求丨丨損除繁雜討論實録長門賦擠玉戶以撼金鋪兮聲噌吰而似丨丨蘇軾詩長廊欹雨脚破壁撼丨丨又劉勰新論五聲鏗然有丨磬之丨拾遺記蓬萊山吹風竹葉聲如丨磬之丨丨常建詩萬籟此俱寂惟聞丨磬丨張耒詩靈通禪刹古叢林永日惟聞丨梵丨

管音　後漢書禮儀志注丨丨調則律歷正磬音調則民道得竽音調則法度得琴音調則四海合

磬

音見上竽音見上琴音見上玉堂雜記御製盤松贊墨本云怒騰雲勢｜｜靜奏｜｜春渚紀聞古聲之存於器者唯｜｜中時有一二不患其器之樸拙使人援絃促軫想見太古自然之妙然後為勝又孟浩然竹亭詩遠是酒中趣｜上偶然｜

至音後漢書陳元傳｜｜不合眾聽故伯牙絕絃至寶不同眾好故卞和泣血淮南子至言不文至樂不笑｜｜不叫黃庭堅詩三尺無絃木期君發｜｜

新音後漢書曹褒傳論樂非夔襄而｜｜代起律謝皐蘇而制令亟易修補舊文獨何猜焉邵謁詩對酒彈古琴絃中發｜｜蘇軾小篆詩趍著春衫游上苑要求國手教｜｜

不音後漢書崔琦傳宣王晏起姜后脫簪齊桓好樂衛姬｜｜皆輔王以禮扶君以仁

孤音後漢書孔融傳贊北海天逸音情頓挫越俗易驚｜｜少和

殊音後漢書西南夷傳論｜｜異節之伎列唱於門外海賦更相叫嘯詭色｜｜梁武帝詩各林鳴鳥鳥有｜｜韓愈送湖南李正字詩風土稍｜｜魚蝦日異飯

繫音蜀志許靖傳事立功成則｜｜於管絃勒勳於金石

前音晉書樂志武皇帝採漢魏之遺範鼎

麤惟新丨丨不改

乾音 晉書樂志丨之丨石其風不周坎之音革其風廣漠艮之音匏其風融震之音竹其風明庶巽之音木其風清明離之音絲其風景坤之音土其風凉兌之音金其風閶闔

坤音 見上

兌音 見上宋史樂志金乃丨丨兌為口舌故金之屬皆象之

坎音 見上白虎通壎丨丨也管艮音也鼓震音也絃離音也鐘兌音也柷敔乾音也

土音 晉書律歷志丨丨宮火音徵金音商水音羽木音角吳萊詩文物彼洛禊丨丨吾越謳

金音 見上握奇經丨丨五一緩闗二止闗三退四背五急背

解音 晉書陶潛傳潛性不丨丨而蓄素琴一張文士傳魏太祖焚山得阮瑀瑀善丨丨能鼓琴遂撫絃而歌因造歌曲太祖大悅異苑陳思王游山忽聞空裏誦經聲清遠遒亮丨丨者則而寫之為神仙聲道士效之為步虛聲

高音 晉書索靖傳靖作草書狀曰丨丨丨丨厲翰溢越流漫忽班班而成章信奇妙之煥爛

鈴音 晉書佛圖澄傳能聽丨丨以言吉凶無不懸驗真山民詩鼠留香篆迹禽和閣丨丨

神音 宋史禮志有司奏曰天降祥錫壽固皇根谷動丨丨山傳稱響雲笈七籤

適路無軌滯｜｜僸雲波

動音 宋書禮志懸𨯋｜｜洪鐘竦節雲笈七籤寂通寄興感元氣攝｜｜

無音 宋書謝靈運傳論王褒劉向揚班崔蔡之徒異軌同奔遞相師祖雖清辭麗曲時發乎篇而｜｜累氣固亦多矣蔡襄詩決然顧予別｜｜强吟諷

薦音 齊書樂歌禮獻物樂｜｜王勃乾元殿頌序黃離踵耀蒼震｜｜

惠音 梁書劉孝綽傳世祖與孝綽書曰思樂｜｜清風靡聞新有所製想能示之陸機詩有美蛾眉子｜｜清且徹又天子茂遠猷款誠寄｜｜

庸音 梁書庾肩吾傳太子與湘東王書曰吾輩無所遊賞止事披閱性既好文時復短詠雖是｜｜不能閣筆又鍾嶸傳嶸詩評序曰｜｜雜體各為家法文賦故踸踔於短韻故｜｜以足曲

言音 南史宋長沙王道憐傳道憐素無才能｜｜甚楚

黷音 魏書安樂王長樂傳梁郡太守程靈虬虐政殘民寇盜並起｜｜悖響盈於道路

懷音 魏書崔鴻傳沐浴太和｜｜正始李百藥贊道賦總人靈以胥悅極穹壤而｜｜

佞音 魏書陽固傳固刺讒詩曰其朋其黨其徒實繁有詭其行有｜其｜

蠻音 北齊書陸法和

傳法和平常言若不出口時有所論則雄辯無敵然猶帶丨丨許棠詩汐潮通越分部伍雜丨丨蘇軾詩丨丨慣習疑傖語脾病縈纏帶嶺嵐又張翥詩女髫皆殊製丨丨各異鄉

改音 北史魏崔逞傳魏道武攻中山未克六軍之糧問計於逞逞曰飛鴞食葚而丨丨詩稱其事可取以助糧乃聽人以葚當租

韻音 唐書藝文志蕭鈞丨丨二十卷

眞音 宋史律歷志乾德中太常寺和峴上言曰古聖設法先立尺寸作為律呂三分損益上下相生取合丨丨謂之形器

曉音 宋史律歷志宋祁田況薦益州進士房庶丨丨上其樂書補亡三卷名詣闕文心雕龍逮於晉世則傅休奕丨丨創定雅歌以詠祖宗張華新篇亦充庭萬

納音 宋史藝文志證六十甲子丨丨五行一卷路史大撓正甲子探五行之情而定之丨丨夢溪筆談丨丨之法甲子辰巳酉丑為陽紀寅午戌亥卯未為陰紀又六十甲子有丨丨蓋六十律旋相為宮法也一律含五音十二律丨六十丨也

補音 宋史藝文志吳棫毛詩叶韻丨丨十卷

革音 握奇經丨丨五一持兵二結陣三行四趨走五急鬬又芥隱筆記劉夢得稱韓文云鸞鳳

一鳴蜩螗||

鞈音 握奇經||不止者行伍不整

角音 握奇經||二初蟄衆末收衆路史玄女兵法云帝與蚩尤戰三年城不下得術士五胥問之曰是城中之將白色商音帝之始攻得無以秋之西方行乎今皇帝為人蒼色||此雄軍也請攻三日城必下乃設五旗五軍四面攻之三日城果下

律音 六韜武王問太公曰||之聲可以知三軍之消息勝負之決乎太公曰深哉王之問也

呼音 管子五七三十五尺而至於泉||中角其水蒼四七二十八尺而至於泉||中商其水白而甘三七二十一尺而至於泉||中宮其泉黃而糗二七十四尺而至於泉||中羽其泉鹹七尺而至於泉||中徵其水黑而苦

惡音 管子彼道之情||與聲注音聲者所以亂道故惡之也

干音 鶡冠子絶道之紀亂天下之文||之謂違

絶音 莊子子路子貢相與言曰夫子圍於陳蔡絃歌鼓琴未嘗||

鷇音 莊子果有言邪其未嘗有言邪其以為異於||亦有辨乎其無辯乎注||鳥雛出卵而𠮶音無定也吳筠南郭子綦詠含響盡天籟有言同||

巫音 呂氏春秋宋之衰也

作為千鍾齊之衰也作為大呂楚之衰也作為丨丨

野音 呂氏春秋客有以吹籟見越王者羽角宮徵商不謬越王不善為丨丨而反善之

蕩音 呂氏春秋感於心則丨乎丨音成於外而化乎內

適音 呂氏春秋有丨丨篇

善音 韓詩外傳君子潔其身而同者合焉丨其丨而類者應焉人物志采蟲聲之丨丨贊愚人之偶得

無音 淮南子夫無形者物之大祖也丨丨者聲之大宗也又聽丨丨之音者聽漢武帝悼李夫人賦宴淫敞兊寂兮丨丨注兊古悅字

宮音 淮南子黃鍾之律九寸而丨丨調又高士傳顏回貧而樂道孔子曰回何不仕對曰回有郭外之田五十畝足以給饘粥郭內之圃十畝足以為絲麻鼓丨商之丨足以自娛回何仕焉

變音 淮南子豫讓欲報趙襄子漆身為癘吞炭丨丨

調音 淮南子耳不知清濁之分者不可令丨丨心不知治亂之源者不可令制法洛陽伽藍記洛陽大市南有丨丨樂肆二里里內之人絲竹謳歌天下妙伎出焉

發音 淮南子憤於志積於內盈而丨丨則莫不比於律曹植與吳質書觴酌凌波於前簫笳丨丨於後

正音 淮南子姑洗生

應鍾比於｜｜故為和應鍾生甤賓不比｜｜故為繆法苑珠林金翅鳥王名曰｜｜於衆羽族中快樂自在

徵音 淮南子｜｜非無羽聲也羽音非無徵聲也風俗通師曠為晉平公奏清｜之｜有鶴從南方來又如字陸機演連珠｜｜錄響操終則絕

羽音 見上

異音 淮南子｜｜者不可聽以一律

喜音 淮南子因其｜｜而正雅頌之聲故風俗不流

埋音 水經注歌堂淪宇律管｜｜

識音 水經注宜城南有宋玉宅玉邑人雋才辨給善屬文而｜｜孟郊楚竹吟｜｜者謂誰清夜吹贈君

悲音 論衡美色不同面皆佳於目｜｜不共響皆稱於耳

文音 論衡飾面者皆欲為好而運目者希｜｜者皆欲為悲而驚耳者寡

嘯音 神仙傳劉根傳云｜｜非常清亮聞者莫不肅然

令音 世說謝公云長史語甚不多可謂有｜｜

結音 文心雕龍心定而後｜｜理正而後摛藻

反音 文心雕龍近代辭人率多猜忌至乃比語求媸｜｜取瑕

輝音 文心雕龍｜｜峻舉鴻風遠蹈

字音 顏氏家訓吾初讀莊子螝二首韓非子曰蟲有螝者一身兩口爭食相齕遂相殺也茫然

不識此丨何丨逢人輒問了無解者後見古今字譜此古之[illegible]字積年疑滯豁然霧解小學紺珠孫炎始作丨丨

屬音 顏氏家訓竟日歡諧辭人滿席丨丨賦韻命筆為詩

雌音 酉陽雜俎鳳骨黒雄雌旦夕鳴各異黃帝使伶倫制十二籥寫之其雄聲其丨丨

失音 酉陽雜俎東家門雞栖木作灰治丨丨

經音 甘澤謠嬾殘者衡岳寺執役僧也時鄴侯李泌寺中讀書聽其中宵梵唄響徹山林李公知音謂丨丨先悽惋而後喜悅必謫墮之人時將去矣中夜潛往謁焉嬾殘曰勿多言領取十年宰相法苑珠林丨丨為懿妙出自然

閑音 司空圖詩品猶之惠風荏苒在衣丨丨修篁美日載歸

易音 經典釋文為丨丨者三人王肅李軌徐邈

天音 路史伏羲氏徽丨丨操駕辯以通神明之況以合天人之觧注駕辯琴曲名

獸音 路史笙管有鳥之聲鐘鼓柷敔有丨之丨柳宗元能說楚之南有獵者能吹竹為百丨之丨

脣音 夢溪筆談今切韻之法先類其字各歸其母丨丨舌音各八牙音喉音各四齒音十半齒半舌音二凡三十六分為五音天下之聲總於是矣

舌音 見上蘇軾

詩丨丨漸猴變**猴音**見上陳陶詩滿堂羅綺悄無語丨丨止駐雲徘徊**浙音**遯齋閒覽家弟公敘曾宿福清紫微院三鼓忽聞院後喧呼買物之聲正如城市**風音**聞見前錄皆丨丨達旦乃止寺僧云一歲中凡數次謂之鬼市呂獻可之為鄧州也康節寄以詩云林閒談笑須歸我天下安危且繫公獻和云宾宾鴻羽在南天邈阻丨丨已十年不謂聖朝求治理尚容遺逸卧林泉**準音**避暑錄話本朝大樂用王朴舊律失於太高太祖時和峴既下一律皇祐初阮逸胡瑗再定又下一律議者亦不為善也熙寧末苑日新言方嚮尤甚與絲竹不協乃使更造以丨諸丨訖後用之至崇寧云**協音**朱子語類吳才老補韻甚詳然有推不去者如外禦其務協烝也無戎才老云務字古人讀蒙不知汝戎二字古人通用是丨丨汝也南仲太祖大師皇父整我六師以修我戎亦丨丨汝也王起律呂相生賦原夫制自伶倫通於嶰谷始丨丨於靈鳳終制器於截竹**提音**揮麈後錄楚俗元夕第三夜多以更闌時微行聽人言語以卜通塞曾子固兄弟被薦時有黃姓者亦同升黃面有瘢人呼為

黃疸子諸曾赴試朱夫人亦以妝燈夕往閭巷聽之聞婦人酬酢造醬法云都得都得黃豆子也得已而｜｜至果然

直音 書錄解題春秋｜｜三卷德清丞方淑智善撰以學者或不通音切故於每字切脚之下｜注其｜

報音 湘山野錄明州禮法師高僧也晚結十僧修三年懺楊大年三以書留之得其｜｜確乎不奪

奏音 齊東野語霓裳一曲共三十六段嘗聞紫霞翁云凡用三十人每番十人｜｜極高妙翁一日自品

聞音 難蜀父老觀者象管作數聲真有駐雲落木之意要非人間曲也未覩旨聽者未｜｜猶鵾鵬已翔乎寥廓之宇而羅者猶視乎藪澤庾信樂府｜｜能辨俗聽曲乃思賢

理音 七發景春佐酒杜連｜｜

巨音 洞簫賦聽其｜｜則周流氾濫并包吐含若慈父之畜子也

停音 班婕妤擣素賦柔閒絕響瀎上｜｜雲笈七籤存念長在心展轉無｜｜

曲音 長笛賦故聆｜｜者覩法於節奏察度于句投按文選作曲引蘇軾王都尉耳疾詩但試周郎看聾否｜｜小誤已回頭

辨音 蔡邕釋誨伯翳綜聲於鳥語葛盧｜｜於牛鳴

歎音 登樓賦昔尼父之在陳兮

有歸與之｜｜**長音**劉伶詩寒雞思天曙擁翅吹｜｜**感音**思舊賦隣人有吹笛者發聲寥亮追思曩昔遊宴之好｜

｜而歎**求音**文賦課虛無以責有叩寂寞而｜｜**常音**文賦塊孤立而特峙非｜｜之所緯**瘁音**文賦或寄辭於

｜｜言徒靡而弗華注｜｜謂惡辭也**吐音**陸機演連珠貢鼓密而含響朗笛踈而｜｜**錯音**陸機漢高祖功臣頌

韶濩｜｜家龍比象**賦音**陸機演連珠靈輝朝覯稱物納照時風夕灑程形｜｜**寄音**陸機詩驚飆褰反信歸雲難｜

｜梅堯臣詩｜｜文讌餘莫待霜條綠**奮音**陸雲詩旣｜斯｜祗敬厥德**聆音**陸雲贈顧彥先詩瞻儀情感｜｜心

悲陶潛自祭文候顏已冥｜｜愈漠駱賓王啓停嘯高丘應箕文而動韻｜｜大野浮艮岫以流陰**垂音**陸雲詩三代旣遠直

道｜｜**穆音**陸雲贈鄭曼季詩習習谷風載｜其｜**棲音**陸雲登臺賦獸藏丘而絶迹兮鳥攀木而｜｜**興音**

陸雲逸民賦靡火飈以赴節兮揮天籟以｜｜雲笈七籤靜和真味吐納｜｜**掌音**魏都賦鞮鞻所｜之｜韎昧任禁之曲

飛音吳都賦鳴條律暢｜｜響亮　寒音潘岳詩鳴蟬厲｜｜時菊耀秋華謝莊詩秋懷響｜｜　泠音夏侯湛燕賦吐清惠之｜｜永吟鳴而自足　漏音李克漏刻銘昧旦丕顯欲聽｜｜　浮音孫氏箜篌賦沈響幽而若絕｜｜穆以遐暢　諧音王韶之樂府翩籥繁會笙磬｜｜　養音王韶之鶴詩育翮幽林｜｜九皋　達音顏延之五君詠｜｜何用深識微在金奏　叡音顏延之陶徵士誄｜｜永矣誰箴余闕　國音謝莊赤鸚鵡賦審｜｜于中寰達方聲於遐表　遁音謝靈運山居賦廣滅景於崆峒許｜｜於箕山　相音謝靈運山居賦觀貌｜｜備列山川　揚音舞鶴賦指蓬壺而翻翰望崑閬而｜｜張文成釋迦像碑千軀聖像據六地而｜｜八部龍神下三天而奏樂又作颺李商隱表遐思白鳥幸｜｜於周圓之中遠羨仙冀永固本於堯階之上　鐃音謝朓樂府｜｜巴渝曲簫鼓盛唐歌陳後主詩歸鶯添管響深岫接｜｜　迴音謝朓詩輕軺｜｜｜華組徐步　暢音王融曲水詩序徐鑾警節鳴鐘｜｜　散音蕭子良桐賦聳輕條而麗

景涵清風而||
函音殷淡樂歌肅倡||厥旄委佾
龍音梁武帝詠笛詩妙聲發玉指||響鳳凰
千音梁簡文帝詩||寫鳳百戲承雲雲笈七籤靈鈞回曲寢||何琅琅
雷音梁簡文帝詩||稍入嶺電影尚連城又庾信經藏碑法雲深藏師子||七佛經護僧伽藍神有十八神七名||八名師子
瓊音梁簡文帝頌鳥弄鳴于||樹藏[illegible]於妙葉宗欽贈高允詩口吐||手揮霄翰
繼音何遜詩高唱子自輕||子可憚
吹音王筠詩和鈴混||勝憣縈雪彩
奇音吳均鶴詩摧殘多好貌清唳有||
幽音吳筠尹練師琴詩代乏識微者||誰與論
蟲音蕭子範詩||亂堦草螢光繞庭木
流音蕭子範蟬詩||繞叢藿餘響切高軒韋應物鶯詩須臾風暖朝日暾||變作百鳥喧
希音江總尚禪師碑銘空行已無||和寡
繁音段成根詩鵡彼||知此清調
迴音僧正惠偘詩照月斂孤影乘風送||
藏音虞世南琵琶賦玄雲掩影白雪||
輕音褚亮詩高臺暫俯臨飛翼聳||
虞音李嶠筆詩今日

丨丨奏蹌蹌鳥獸來**綴音**韋承慶靈臺賦慨投筆而長想聊丨丨于末韻**駐音**鄭愔早朝詩飛馬看來影喧車識丨丨

洪音張仲素山呼萬歲聽騰丨丨流翠靄**來音**張九齡詩丨丨雖寂寞接景每逶迤王仲信慈寧殿賦曩者以皇太后扈從未還顧見之心致軫宵旰四方兆民延頸指日以冀丨丨久矣**愁音**高適詩耿耿尊酒前聯雁飛丨丨**松音**儲光羲石甕寺詩苑花落池水天語問丨丨**泉音**李白詩袖拂白雲開素琴彈為三峽流丨丨韓愈聯句竹影金鎖碎丨丨玉琮琤**嘉音**杜甫詩白魚困密網黃鳥喧丨丨李旭詩凌晨曉鼓奏丨丨雷擁龍吟出陸沉**華音**杜甫軍中醉飲詩野膳隨行帳丨丨發從伶吳師道麗正門書事詩雜卒屢呼驚過客伶官凝望促丨丨**元音**李華雜詩黃鐘叩丨丨律呂更循環**鴻音**韋應物詩夕漏起遥恨丨丨亂秋陰**韶音**柳宗元表西漢丨丨前王所奏**節音**柳宗元記里鼓賦觀其象可以守威儀之三千丨其丨可以表吉行之五十**騰音**劉禹錫詩丨丨厲吻相喧呼**叫音**韓愈祭張員外文山哀浦思鳥獸丨

、、韲音孟郊寒溪詩凍飈雜碎號丨丨坑谷辛 選音孟郊晚雪吟丨丨不易言裁正逢今朝 鶴音孟郊贈張端公詩鸞步獨無侶丨丨仍寡儔 移音顧况李供奉彈箜篌歌左手低右手舉易調丨丨天賜與 羌音元稹春雪映早梅詩郢曲琴空奏丨丨笛自哀 疎音元真樂府泗濱浮石裁為磬古樂丨丨少人聽 唐音章孝標金可記歸新羅詩登唐科第語丨丨望日初生憶故林又姜夔贈范石湖詩頗喜丨丨近寧論漢道遥 雁音杜牧詩瓜步逢潮信臺城過丨丨 芳音溫庭筠詩兩兩黃鸝色似金裊枝啼露動丨丨 朔音溫庭筠觀舞妓詩丨丨悲嘒管瑤踏動芳塵 殘音李體仁賦得飛鴻響遠音詩舊質輕寒塞丨丨響遠風 花音陸龜蒙詩酒信巧為緣病緒丨丨長作嫁愁媒 鄉音鄭谷詩丨丨離楚水廟貌入湘源范成大詩乍聽丨丨真是歸李禎詩形容不識識丨丨 吉音韓偓詩丨丨聞說計醉語近天真 細音吳融詩日轉無長影風迴有丨丨 凡音劉兼詩照乘始看沽善價陽春爭忍混丨丨 蜀音薛能詩丨丨連井絡秦分

隔簷斜膺音羅隱詩凡客從題鳳||未勝蛙巴音韋莊詩錚鏦聞郢唱次第發||秋音沈頌詩蒼茫孤亭上歷亂多||良音劉昭禹詩先生入太華杳杳絕||四音馮熙載元宵應制詩||促柱泛笙簫應有翔鸞落千仞弘音韓鎡山呼萬歲賦發||大號騰彼||迅音滕邁雷在地中賦駭氣結乎土囊||立夫坤軸潜音滕邁雷在地中賦掌嚴凝之戒節向博厚而||鴉音唐諭慈州擻豕心莫悛||不革別音僧貫休善哉行有美一人兮婉如清揚識曲||兮令姿煌煌唄音蘇舜欽紫閣寺聯句||充別壑瑜影弔寒藤姚廣孝龍山詩松關掩||花龕鎖雲跡堯音梅堯臣早謁詩我預千官少裨補欲將歌頌播||嗥音歐陽修真州東園記嘉時令節州人士女嘯歌而管絃此前日之晦冥風雨鼪鼯鳥獸之||也嚻音曾鞏詩||減蛙蚓勁意動雕鶚臚音蔡襄羣玉殿賜宴共昕色方羣進||忽四傳分音司馬光雙竹詩||成律呂齊秀待鸞皇全音黃庶蟬詩古學久破碎茲蟲抱||淳

音蘇軾詩雀鷇含｜｜竹萌抱清節 悽音蘇軾詩｜｜怨亂不成歌縱使重來奈老何 語音蘇軾詩蘇得兒童｜｜好一年強半在城中 完音蘇轍題張公詩卷詩不知一律訛大樂無｜｜ 訛音秦觀詩癡兒踏吳歌婭姹足｜｜

純音陳造詩尚賴君詩慰牢落時清聾瞶發｜｜ 緘音周必大題跋范成大所携金圭回書云和議再成界河山而如舊｜｜遽至指鞏洛以為言 櫓音葉適詩帆色挂晚月｜｜穿夕煙 信音徐璣詩四海為儒者相逢問信音 寂音僧惠洪詩故鄉乃有此叢林下板何妨著｜｜ 楚音姚孝錫詩食貧豈復甘秦炙客病空懷奏｜｜ 鐸音薩都拉詩石室天風送｜｜

綸音貢奎敬亭山詩增秩覩重典｜｜播明庭 寓音揭傒斯寄程漢翁詩兩日一｜｜五日一承顏周復俊高梧篇｜｜繁臺上嘯酬蘇門賢 鯨音宋褧霜鐘琴詩不似琵琶不似箏｜｜歷歷似秋清夜經煙寺晚鐘詩｜｜送殘照敲落楚天霜 燕音王惲詩椎埋遺俗帶｜｜ 潮音王翰詩生來明月上何處起｜｜又首楞嚴經發海｜｜徧告

同會高啓詩萬人擁坐聽｜｜寶刹曾紆玉駕臨

近音　張翥詩欲得｜｜何處問風煙遮斷武林城

飄音　何景明寄贈王子衡詩｜｜承來訊頗敘捿泊情

鼉音　陸容詩彩旌懸雉尾畫鼓靜｜｜

驚音　徐禎卿詩如何鴻鴈息嗷嗷有｜｜

勞音　湯顯祖賦客也無勤聽我｜｜

儂音　鍾惺江行詩奴子入吳學細哑｜｜傖舌字全生

方音　范汭南唐宮詞女冠烏爪解｜｜識得蓬瀛路淺深

迦音　既自華送忍之清凡入天目詩法座高泰望｜｜淵會稽

家音　邵寶憶母詩讀罷｜｜添鬢白書成國事剩心丹

蛩音　金淨秋閨詩空堦月皎｜｜長蔓草露滴螢光小

圓音　首楞嚴經頗佛哀愍宣示｜｜耶律楚材詩烏啼猿嘯露｜｜

一音　維摩經佛以｜｜演說法衆生隨類各得解脫

讚音　法苑珠林序傳輝寫液照潤區宇梵響｜｜喝咽都句

製音　法苑珠林陳思王曹植嘗游魚山忽聞空中梵天之響乃摹其聲節寫為梵唄譔文｜｜傳為後式其所傳唄凡有六契

圖音　法苑珠林神理無聲因言辭以寫意言詞無迹緣文字以｜｜

光音

法苑珠林三灾上際云何若火灾起時至||天為際若水灾起時至徧淨天為際若風灾起時至果實天為際

靈音 真誥身超冥徹志詠||

訣音 雲笈七籤天王典真上皇主仙有見其文受其||

啓音 雲笈七籤崆峒||徹朗天丘

禮音 雲笈七籤衆真齊唱萬仙||

香音 雲笈七籤風纏空洞宇||觸節生

通音 雲笈七籤令報盈以流金火鈴雙珠月明可以上聞太極||上清

受音 雲笈七籤外國放品經背玄古洞空之書自然之章上真帝皇以下及學仙得道者莫不||於太空

内音 雲笈七籤諸天||經又天真皇人曰諸天||自然玉字字方一丈自然而見空玄之上

寶音 雲笈七籤真道高妙不得妄宣輕泄||萬劫不原

李音 孔叢子衛君曰願聞先生所以為賢者子思曰君將以名取士耶以實耶君曰必以實子思曰衛之東境有||者賢而有實者也

陳音 水經注搥之善射者曰||越王問以射道善其說乃使簡士習射北郊之外

王音 漢書元后傳太后從弟長樂衛尉弘子侍中音鳳薨音代鳳為太司馬車騎將軍音以從舅越親用

事小心親職歲餘上下詔曰車騎將軍音宿衛忠正勤勞國家朕甚慊焉其封音為安陽侯食邑與五侯等丨氏爵位日盛惟丨為修整數諫正有忠節覺謚曰敬侯

美音 七佛經護僧伽藍神斯有十八神一名丨丨十一名人音

人音 見上

淨音 法苑珠林有婆羅門曰梵天婦名丨丨容貌第一

愈音 真靈位業圖紫微左宮王夫人諱清娥字丨丨西王母第二十六女

絳音 雲笈七籤昔禪黎世界隊王有女字丨丨天遣朱宮靈童下教以理身之術赤書八字之音

下上音 詩雄雉于飛丨丨其丨傳飛而上曰上音飛而下曰下音

國風音 詩疏丨丨之丨各從水土之氣述其當國之歌而作之雅頌之音則王者徧覽天下之志總合四方之風而制之

雅頌音 禮記燕處則聽丨丨之丨行步則有環珮之聲升車則有鸞和之音史記樂書丨丨之丨理而民正又孔子世家古者詩三千餘篇及至孔子去其重皆絃歌之以求合韶武丨丨之丨楊巨源詩賞叶元和德文垂丨丨丨葉適詩清廟圖書實熙朝丨丨丨

鸞和音 見上

君子音 家語丨丨

之丨温柔居中以養生育之氣

鄭吒音 蜀志楊儀傳怨憤形其聲色丨丨之丨發於五內

淫趣音 晉書惠帝紀論溽暑之氣將闌丨丨之丨罕記又抱朴子淫音諔而惑耳羅袂揮而亂目

河女音 晉書夏統傳聞丨丨之丨不覺涕淚交流即謂伯姬高行在目前也

黎黃音 晉書郭璞傳璞客傲篇曰欣丨丨之丨者不蠁蟪蛄之吟谿雲臺之觀者必闕帶索之歡

諷誦音 晉書袁瓌傳詩書義之府禮樂德之則實宜留心經籍闡明學義使丨丨之丨盈於京室水經注容峯之東有仙人石室學者經過往往聞丨丨之丨

典誥音 宋書歷志名號之正古今必殊丨丨之丨代不通軌

郁郁音 魏書高允傳允表曰宜如聖旨崇建學校以厲風俗使先王之道光演於明時丨丨之丨流聞於四海

楚辭音 隋書經籍志丨丨一卷宋處士諸葛氏撰丨丨丨丨一卷孟奧撰丨丨一卷釋道騫撰

文選音 隋書經籍志丨丨三卷蕭該撰

百賦音 隋書經籍志丨丨丨十卷宋御史褚詮之撰

諸家音 唐書藝文志鄭康成等丨丨丨十五卷鄭康成禮記音三卷尹

穀音二卷徐邈音三卷徐爰音二卷按｜｜｜屬詩類

禮記音見上

尹毅音見上

徐邈音見上

徐爰音見上

微妙音六韜太公曰｜｜之｜皆有外候敵人驚動則聽之崔顥贈懷一上人詩故我一來事永承｜｜｜又郭璞詩姮娥揚妙音洪崖頷其頤春觀詩宜秋門外喜參尋豪竹哀絲發妙音法苑珠林乃至諸鳥各出妙音莫不具足又晉書簡文三子傳王國寶因尼妙音致書與太子母陳淑媛說國寶忠謹宜見親信

六十音淮南子一律而生五音十二律而為｜｜｜因而六之六六三十六故三百｜｜｜以當一歲之日

北鄙音淮南子師延為平公鼓朝歌｜｜之｜師曠太息而撫之所以防淫辟之風也

激楚音淮南子今夫舉大木者前呼邪許後亦應之舉重勸力之歌也豈無鄭衛｜｜之｜哉

絲竹音水經注漢武帝時魯恭王壞孔子宅聞堂上有金石｜｜之｜乃不壞李陵錄別詩乃命｜｜｜列席無高唱

渀盪音水經注徐水又東南流歷石門中世俗謂之龍門其山上合下開飛水歷其間傾澗泄瀉｜｜之｜觸石成井

澎贔音

水經注長津激浪瀑布而下丨丨之丨驚川聒谷

太平音 忠經四海之内有丨丨丨嘉祥既成告於上下李俊民詩丨丨丨在鳳凰枝

蚤虱音 論衡夫人不能知丨丨之丨猶地不能曉人民之言也

志在音 論衡客有見淳于髡於梁惠王者再見之終無言王怪之以讓客客謂髡曰固也吾前見王志在遠後見王丨丨丨吾是以嘿然客具報王大駭曰淳于生誠聖人也前生之來有獻龍馬者寡人未及視會生至後來有獻謳者未及試亦會生至寡人雖屏左右私心在彼按史記作丨丨丨聲

姓有音 潛夫論凡丨之丨丨必隨其本生祖所王也注如太皡木精乘歲而王其子孫當為角神農火精乘熒惑而王其子孫當為徵之類

春分音 風俗通鼓者郭也丨丨之丨也萬物郭皮甲而出故謂之鼓又文同詩蟲鳥春音雜烟雲晚色昏

秋分音 風俗通按世本垂作鐘丨丨之丨也

黃鵠音 洞冥記勒畢國貢細鳥以方尺玉籠盛數百頭形如大蠅狀似鸚鵡聲聞數里如丨丨之丨

笙鏞音 拾遺記孔子生天帝下奏鈞天之樂列於顏氏之房空中有聲言天感生聖子

降以和樂｜｜之｜異於俗世也又西方有因霄之國人皆善嘯如笙竽之音崔曙詩祇聞風竹裡猶有鳳笙音謝翱詩不見王笙音惟聞溪鳥弄

環珮音 異苑劉元游吳郡虎丘山心欲留馬夜臨風長嘯對月鼓琴於劍池上忽聞｜｜｜一女子衣紫羅之衣曰吳王愛女願來相訪遂與元偕行謂元曰君若北還官不減侯伯言訖不見元仕魏累官青州刺史又馬戴詩多聞王珮音

雉澗音 異苑朱文繡與羅子鍾為友俱仕於梁繡死鍾哭之亦亡梁南七里有雞山繡葬於其中北九里有雉澗埋鍾於其內繡變為雞鍾化為雉清鳴哀響不絕故詩曰雞山別飛響｜｜和清｜

鏗鏘音 洛陽伽藍記高風永夜寶鐸和鳴｜｜之｜聞及十餘里

吹籟音 劉勰新論昔野人棄子貢之辯而悅馬圉之辭越王退｜｜之｜而好鄙聲

豕字音 顏氏家訓史記作悉字誤而為述作妬字誤而為妬徐鄒皆以悉字音述以妬字音妬既爾亦可以亥為｜｜以帝為虎字音乎

虎字音 見上

尚書音 經典釋文為｜｜｜者四人孔安國鄭康成李軌徐邈

獻仙音 唐詩紀事霓裳羽衣曲樂

天詩註云開元中西凉府節度使楊敬述造今蒲州逍遥樓楣上有唐人横書類梵字相傳是霓裳譜或謂今燕部有||曲乃其遺聲然霓裳本謂之道調法曲||||乃小石調耳又王逢詩鈞天朝帝動仙音

鮑魚音 貴耳集德壽孝宗在御時閤門多取北人充贊喝聲雄如鐘殿陛間頗有京洛氣象自嘉定以來多是明台温越人在閤門其聲皆|||矣

洛陽音 老學菴筆記中原惟||||得天地之中語|最正

正夫音 揮麈後錄趙正夫與黄魯直俱在館閣每庖吏來問食次正夫必曰來日喫蒸餅一日聚飲行令魯直曰欲五字從首至尾各一字復合成一字正夫沉吟久之曰禾女委鬼魏魯直應聲曰來力勑正整叶||之|閧座大笑

步虚音 劇談錄政平坊安國觀明皇朝玉真公主所建有書生云每清風朗月即聞山池之内||笙磬之|

鈞天音 碧雞漫志明皇夢豔女梳交心髻廣裳拜而言曰妾是陛下凌波池中龍女陛下洞曉||之|乞賜一曲夢中為鼓琴作凌波曲後奏之池上忽有神女出波心如夢中所見名山記羅浮山神湖東三百里有昇天橋其陽有谷夜

聞丨丨之丨是謂夜樂洞高道素　生長音　路史樂書所云南風之
上元賦奏丨丨之丨陳旋風之㪫　詩丨丨之丨也舜好生
與天地同意得萬國　繁會音　陸機演連珠臣聞郁烈之芳出
之懽心故天下治　於委灰丨丨之丨生於絕絃　繞梁
音　陸機演連珠充堂之芳非幽蘭　赴曲音　陸機演連珠丨丨之丨
所難丨丨之丨實縈絃所思　洪細入韻蹈節之容俯
仰依　倉庚音　陸機詩翩翩鳴鳩　不貳音　陸機陸君誄綢繆之游自
詠　羽喈喈丨丨　睽及朗孩丨丨抱或同
强　淑媚音　陸雲為顧彥先贈婦詩目　樵採音　張協詩投耒循岸側
想清慧姿耳存丨丨　時聞丨丨又杜甫
詩喜聞樵牧音王履詩悠颺樵　九霄音　范泰鸞鳥詩顧影悲　別離
音窅篠中似將律吕與蟬通　同氣一激丨丨
鮑令暉詩木有相　瑤華音　謝朓詩惠而能好我問以丨丨張
音　思文絃有丨丨　說詩答之緣毛翰繼以丨丨李白
詩天涯有度鳥莫絕丨丨又白居易　梁武帝詩當信抱
酬張太祝詩一章錦繡段八韻瓊瑤音　廻風音　梁期莫聽丨丨

梭杼音 江淹詩流黃夕不織寧聞｜｜｜ **廣陵音** 王僧孺擣衣詩散度｜｜｜摻寫漁陽曲汪元量詩十八拍中無限恨轉絃又奏｜｜｜ **歌棹音** 陸倕詩歸舟隨岸曲猶聞｜｜｜ **不輟音** 陸倕新刻漏銘耳｜｜｜眼無留盼 **九州音** 徐陵書六代之舞陳於總章｜｜之｜登於司樂 **爛漫音** 唐太宗帝京篇序用咸英之曲變｜｜之｜求之人情不為難矣 **夏谷音** 王勃九成宮頌序祥唈十二紫鸞調｜｜之｜大禮三千赬蛇應黃鍾之律 **桂序音** 王勃乾元殿頌序九部分唱后夔清｜｜之｜六變同和飛鳳掌梧軒之律 **塗山音** 崔融賀表天下被｜｜之｜海內仰河洲之教 **紫庭音** 徐彥伯贈劉舍人詩風張丹陀翻月弄｜｜｜ **文武音** 揚衡朱絲絃詩｜｜初合宮商調屢更 **巖下音** 李白詩龍驚不敢水中卧猿嘯時聞｜｜｜ **空外音** 杜甫擣衣詩用盡閨中力君聽｜｜｜ **嘵哮音** 杜甫鵰賦是以｜｜其｜颯爽其慮續下韝而繚繞尚投迹而容與 **太和音** 李程古樂賦｜｜之｜其樂愔愔作以崇

德和而不淫

山水音 韋應物瀑布詩聯將橫吹曲一寫|||楊衡陪樊尚書宴集詩雲雜組繡色樂和|||

鳳簫音 劉長卿詩水餘龍鏡色雲罷|||

觸激音 柳宗元石澗記揭跣而往折竹掃陳葉排腐木可羅胡林十八九居之交絡之流|||之|皆在林下

九奏音 柳宗元賀赦表動地歡呼若醉千鍾之酒騰天鼓舞如聞|||之|

咸池音 韓愈詩作詩三百首窅然|||

絶編音 孟簡惜分陰詩再中如可冀終嗣|||

清瑟音 孟郊送裴文學詩送君無塵聽舞鶴|||

五條音 孟郊詩絃貞|||松直百尺心

琅玕音 孟郊荅晝上人詩烈烈鸑鷟吟鏗鏘|||方孝孺友筠軒賦清清兮歳寒之心溫溫兮||之|

綠綺音 元稹學生鼓琴判未詳||之|何速青衿之刺

元首音 元稹桐花詩爾生不得所我願裁為琴安置君王側調和|||

王化音 元稹判標梅求吉編||之|采芑懷征列雅章之內

娛耳音 于武陵匣中琴詩何以經時廢非為|||

流水音 李德裕房公舊竹亭

聞琴詩｜｜｜長在青霞意不傳

轆轤音 張孝標新井詩欲知爭汲引聽取｜｜｜

清廟音 皮日休詩六成｜｜｜一柱明堂搆

鏗訇音 皮日休詩狂發｜｜不得懈怠僇

木鐸音 陸龜蒙鳴榔詩鏗如｜｜｜勢若金鉦急

爨桐音 劉得仁詩中郎今遠在誰識｜｜｜韋莊詩但埋酆獄氣未發｜｜｜又陸游詩已甘身作溝中斷不顧人知爨下音

韓娥音 于濆詩徒惜越娃貌亦蘊｜｜｜

待扣音 崔瑕授崔鑫尚書左丞制黃鐘涵｜｜之｜青萍蓄善割之利

說偈音 張文成釋迦像碑貫花之句光如水上之蓮｜｜之｜皎若星中之月

繁蜂音 唐無名氏詩亂蝶枝間影｜｜蕊上｜

履霜音 蘇軾遊桓山記登桓山入石室使道士戴日祥鼓雷氏之琴操｜｜之遺｜

斧斤音 蘇軾詩東嶺近聞松菊徑南堂初絕｜｜｜

打葉音 蘇轍連雨寄張恕詩高閒祇有張公子卧聽蕭蕭｜｜｜

天球音 黃庭堅天球琴銘｜｜｜至｜｜不以人力作者七人傳以華國

千里音 王令詩偶客來自南口有｜｜｜

浮黎音

范成大峯頂詩但聞丨丨丨來從始青天黃鸝音王十朋詠柳詩葉底丨丨丨更好隅溪煙雨醉時聽襖靄音朱子題跋元次山有欵乃曲柳詩亦用此二字皆湘楚間作柳文舊本作丨丨丨雞犬音陸游詩㴱窓零亂梧楸影鄰巷蕭條丨丨丨詠書音釋德洪序昔謝安有鼻疾故丨丨之丨重濁當時名流慕其為人皆掩鼻效之越客音元好問懷益之兄詩世故伊川歎鄉情丨丨丨天外音劉因送友生詩野鶴籠中態翔鴻丨丨丨長楊音揭祐民柳林詞無復能發丨丨丨窈眇音王惲方響詩掩盡朱絃丨丨丨鶺鴒音王惲詩沙煖暫聯鴻鴈序霜寒淒斷丨丨丨出定音許月卿詩玉磬蒲團丨丨丨嶰谷音傅若金寒竹篇淇園蔭未息丨丨丨猶在軒轅音劉銑詩綠尾龍門植朱絲丨丨丨貫珠音鄭元祐游仙詩丨丨丨在雲誰過琢玉文成手自磨伊涼音王逢詩微聞丨丨丨涼酒光動縠伐木音戴良感懷詩丨丨丨久廢交友竟吾欺太古音鄭玉響井詩何須水樂尋幽洞自有巖前丨丨

丨斷續音朱讓栩宮詞五雲高護鳳樓深風度時來丨丨丨鬳沸音王履上方峯詩丨丨丨中帳年晚婆羅影裏問誰經梧桐音樊阜樂府丨丨丨冷么鳳鳴屛山暗結愁雲紫南薰音朱純詩誰言擊磬聲不及丨丨鼃黽音茅坤詩不見津亭吏但聞丨丨丨孔壁音顧清謁文文山祠詩貂蟬不改厓山制金石惟聞丨丨丨警露音沈瓚雙鶴詩時聞丨丨丨乍欲窺魚脚凱歌音甘瑾詩北極即瞻佳麗地南雲足聽丨丨丨授記音法華經我聞丨丨丨丨心歡喜充滿如甘露見灌十四音法苑珠林尊者闍黎教我何書或復梵天所說之書今婆羅門書正有丨丨丨是黃童音黃庭內景經丨丨妙丨難可聞注黃庭真人六品音雲笈七籤上學之士知外國地色恒吟咏丨丨丨之丨者九年自然變化飛行注東方南方西方北方上方中國諸國有六音之銘觸節音雲笈七籤玄數自相求丨丨皆有丨

樂生于音淮南子丨丨丨音生于律律生于風

十二月音風俗通管漆竹長一尺六孔丨丨丨之丨也物貫地而牙故謂之管

對語

象舞　明視　金色　乾象　龍旆影　雲門響　千里埶

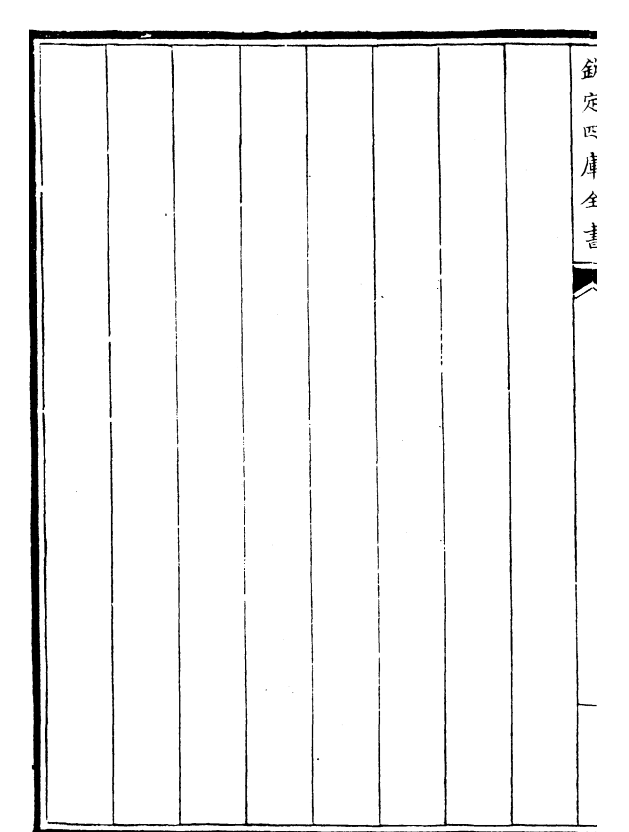
韶音　韺音　玉音　夗音　鳳簫音　嶰谷音　九霄音

摘句

綠水激清音　謝庭蘭玉載芳音　開窗傍水候蛩音

問寺逐鐘音　風簾低約珮環音　屋角鳴禽弄好音

謹案第三十八頁前七行獨盧金應改多勒錦因收入韻内未便改譯謹仍其舊　五十八頁前五行薩都拉舊作薩都剌今改





總校官候補中書臣吴紹澯

校對官庶吉士臣陳墉

謄録監生臣吴魯